

第四卷

第十期

婦女共鳴月刊

第四卷第十期 目錄

民國二十四年十月二十日出版

短評

雙十節感言……琴（一）
中國婦女將何適何從……峙山（三）
有身分的婦女們……珊（四）

論著

意阿戰爭之暴發與阿國婦女……AD（六）
從大同女孩的小腳說到閻錫山的土地公有……吳裳（一〇）
讀「救救中學生」感言……社英（二三）

論辯

中國婦女運動之癥結何在……欣恩（三三）
對於「非節育」的意見……吳裳（二九）
關於拒用「她」字並質「讀書生活」……吉竹曼（三六）

記述

一個農村的主婦……毅（四二）

少女生活講座

交結男朋友的態度……鳳兮（四七）

速寫

他快死了……鳳（四五）
這口氣難平……熙（四八）

隨筆

徐來加冠與花國選舉……俊熙（五〇）
略論男女服裝……房龍（五一）
社會上的色情狂……鳳兮（五三）
請太太吃飯是敲竹槓嗎……毅（三三）
公理的居留地……金滿成（三三）
無毒不丈夫……怡（五七）
老話重提……步蟾（五）

小說

可憐的爸爸……落葉（六〇）

婦女消息

一月間的婦女……周嶷峰編（一五）
國內部：各地婦女繼續努力振災工作……無獨有偶的中外兩老女生……鄧游鶴士發明高梁桿製絲……顏惠慶姪女力爭婦女地位……各地婦女努力補習教育……婦女與兒童放足前後與廢娼運動……首都婦女將建築婦女會堂……京棚戶實驗區籌組婦女會……考察國外婦女狀況丁淑靜女士返國……澳國少女團過滬赴日……蘇婦組織俱樂部……七少婦同盟自殺……杭市籌設娼妓病院
國外部：阿國婦女投軍禦強敵……國聯討論救濟白俄婦女……蘇聯離婚必兩造同意……日取締咖啡店女招待……法女飛行家創高度記錄

補白

男女工資平等的國家……徵文白事……國際關係與婦女衣着……更正……德菱女士蒞滬……林品離婚……紙窗能透紫外綫……婦女裝飾消費

短評

雙十節感言

琴

中華民國賴以產生之武漢雙十革命之爆發，至今已二十四年了。此次革命後，昏瞶專制的滿清政府雖得以推翻，而北官僚政治之餘孽仍存留至今未去。且釀成軍閥割據的風氣，國民革命之北伐亦未能澈底掃除，今猶存在。因此內部封建思想乃得憑藉而力圖復蘇，國外帝國主義之侵略更乘隙而入。目前內憂外患局勢之造成，決非偶然。中華之爲民國，已經是離題甚遠。

但這次革命運動的始願非僅爲推翻滿清政府而已，尙謀進一步從事各種建設事業，完成中國的產業革命，掃除一切封建殘餘，打倒帝國主義，造成大同世界。這些都可以在這次革命運動的創始者孫中山先生的著作文獻中看得出來。這次革命運動之所以能迅速進展，號召全國各界男女熱烈參加，即由於此。然滿清政府推翻後，孫先生以實力不逮而權宜渡讓政權於老奸巨滑之袁世凱，乃等於完全放棄此次革命之成果。直至廣州革命政府成立後，方又恢復這種新氣象。惜孫先生於十五年北伐軍出發時，已先於一年前逝世於北平，未能親自指揮因北伐軍之進展而呈現之新局勢。致四十年努力的目的，尙待漸的發展方可期其完成。觀乎中國國勢日衰，婦女運動暗淡異常，一般封建思想尤大抬頭，而感想到前途黑暗之可畏，吾國有志之士，將何以與此惡劣環境相調旋？、

× × × ×

中國婦女將何適何從

峙山

意阿戰爭終於開始了，全世界帝國主義者的侵略戰，也將從此展開，第二次世界大戰的暴發，已顯露其必然性，慣於趁火打劫的我們的芳鄰，已準備着施展其侵略的野心，供全世界帝國主義者縱橫角逐的廣大的次殖民地的中國，從此自不能安枕，然而將何以自處呢？中國的婦女們將何以盡其國民一份子的責任呢？

當第一次世界大戰時，歐洲婦女們，因爲伊們平素對於身體知能都有相當的準備，毅然担負起男子們的一切責任，顯示了伊們驚人的能力。

阿比西尼亞，是比較落後的國家，婦女們的文明和知能，自然比不上歐洲的婦女。然而，伊們却保存伊們原始民族的特質，能夠勇敢的隨着父兄或丈夫到前敵去參加戰爭，奮勇殺敵，和男子一樣的爲國效勞。

中國的婦女呢？生長在我們的文明古國，早已喪失了原始民族的戰鬪力，像阿國婦女似的去衝鋒陷陣，體力恐怕有所不能；那末，效法文明國——歐洲婦女之所爲，準備去替代男子們在國家所負的一切責任，換出男子來去與帝國主義者作殊死戰，以恢復中國民族的光榮吧！然而能力恐怕有所不逮；那末大中華民國的婦女們啊！究竟何所適從呢?!

歐洲各文明國家，平素對於婦女的培植，是與男子平等的，故到了危急的時候，婦女們能拿出平素儲蓄的知能來以爲國用。阿國猶保持原始民族男女平等或母權時代的特質，沒有一切專門束縛女子教條，女子和男同樣的生活着，故能與男子同樣的爲國出力，爲民族爭生存。獨我們中國，被男性統制了幾千年，想盡了方法來束縛女子，玩弄女子，女子早已成了廢人，離開男子不能生活，臨到這次殖民地淪亡的今日，猶不思將這佔半數的女國民健全起來，還在大喊着婦女回家庭。

我們婦女自己呢？也不自振作，醉生夢死的糊裏糊塗

的生活着的還算是好的；更有些喪心病狂之流，也隨聲附和的喊着婦女回家庭；不認識時代，不認識環境，一至於此，一旦我們的芳鄰實施他們蓄謀已久的侵略計劃，將何以自處呢？

戰鼓咚咚，震耳欲聾，已經醒來的姊妹們，我們計劃計劃自己吧？還是效歐洲婦女之所為？還是到前敵去獻身疆場？何適何從，該準備起來了啊！

有身分的婦女們

珊

本年水災之廣，災情之重，為近數十年來所僅見。數千萬災民，缺衣乏食，忍着病痛宿在露天風霜之下，急待救濟，於是各地人士，本惻隱之心人皆有之的同情心，各盡其能的來賑災。京市婦女會，尤盡其領導全市婦女的職責，發起京市婦女賑災委員會，舉凡京市知名之士，以及為國要人的夫人們，均邀請到該會來共同努力。在救災計劃中，擬舉行一盛大之遊藝會，京市歌女，自然也具有惻隱之心，亦願加入遊藝會獻藝，以盡其救災的責任。婦女會莊靜女士，且曾招集歌女代表談話，諸歌女都表示見義勇為的精神，頗令人欽佩。乃據九月二十五日新民報所載：婦女賑災會以該會主持人均為名流夫人，對歌女參加認為與身份有關，深表不滿，故有取消歌女參加之意，歌女方面亦頗憤慨懊喪云云。這段消息，乃與吾人以莫大之感想！試伸述之：

婦女被壓迫最甚者，莫過於下層社會的婦女。婦女運動者與名流夫人等，均有拯救扶助之義務。張維楨女士在中央電台播音說：『我們所享受的優裕生活，多為今日被災的老百姓平時一點一滴的血汗所積成。』換言之，即從老百姓身上剝削而來，那末又何嘗沒有剝削過歌女呢？歌女也不是生而為歌女，也許是被剝削的沒有法子生活不得已才來作歌女，那末我們對於歌女的提攜扶助還不是應該的嗎？平日沒有機會和歌女接近，無從施其提攜與扶助，

趁着這無分貴賤共同救災的機會正可與之接近，藉以探知伊們被壓迫的情况而施以扶助，何得自居高傲而賤視伊等，因而拒人爲善呢？而况夫人們之貴，除少數自身有能力表現者外，多伴恃丈夫之貴而貴，高傲實在大可不必。果真不肯與歌妓之流爲伍嗎？有些如夫人，即出身於歌女娼妓之流，一嫁了要人，也一樣的與那些貴夫人來往，甚至因其夫君地位的關係，反受人尊崇，那末與歌女共謀善舉，認爲與身份有關的貴夫人們，又將何以自解呢？我希望同情災民的歌女們，不必憤慨，不必懊喪，奮發起來，獨立舉行一次遊藝會來賑災，成績也許不會太壞吧？有志協助歌女的莊靜女士，盡努力以成其志？

十、六、於上海

男女工資平等的國家

洽

現在各國雖高喊着男女平等的口號，然而事實上有許多地方沒有平等。即就工資而論，女子所得的終比男子的來得少。在世界各國中，女子和男子得同樣工資的國家惟有捷克斯拉夫，荷蘭，瑞典，挪威和丹麥五國而已。

論著

意阿戰爭之爆發與阿國婦女

A. D.

醞釀十閱月之意大利侵阿事件雖經英法兩國及國際聯盟之調停調解，終不免於十月三日由意大利進攻阿國之阿杜華及沃迦登省而爆發戰爭。阿國兵士以血肉之軀持矛以抵抗意帝國主義之飛機炸彈，機關槍，大砲，坦克車，在軍事上自不免相形見絀，然其舉國一致之抵抗精神，實雖敗而猶榮。爲吾人所深表欽佩者，卽爲阿國婦女之組織軍隊以共同赴敵。在九月中，各電訊社所傳關於阿國婦女之活動消息甚多。蓋阿國習俗婦女應隨男子赴前綫參加戰事，故全國婦女對於軍事興味甚感濃厚。此次受意大利帝國主義之侵略，舉國男女老少，敵愾同仇，更引起全國婦女執干戈以衞社稷之決心。

據阿京九月十一日電訊：　阿國皇后特許召募之女兵第一聯隊於九月中旬準備出發開赴前線。該隊歸阿比西尼亞富女郎蔡谷絲統率，蔡女士衣歐洲式之戎服，上披馬甲。截至現在止，共有婦女一百人投效該隊。但該隊僅欲接受力能担任各種戰役之婦女，並將彼等遣赴前綫，此種女兵均携帶來福槍與手槍。

又九月二十一日電訊：　阿比西尼亞婦女，頃組織娘子軍一營，準備與男子分離，獨力作戰。該營計有婦女百人，大半係名門閨秀，衣戎裝，腰佩手槍。營長名蔻榴荳夫人，係已故阿國貴族哈西瑪之姪女。蔻榴荳夫人，頃已偕其夫君，赴沃加丹省意屬索謀里蘭前綫視察。按一八九六年阿杜華之役，阿國大敗意軍，當時阿國亦有娘子軍之組織云。又許多阿國女子隨夫從戎，某長

官之夫人現組織娘子軍，伊自統帶機關槍隊，昨夜有新兵萬五千人抵此，多有携其妻孥姊妹以俱來者。

十九日路透社電訊：阿比西尼亞古國之人民，因戰時發動在即，其表露之愛國熱誠，殊難以筆墨形容於。戰士皆準備犧牲生命於戰場，婦孺為國宣力，僅次之戰士。今晨京中有孩童五十人，最長者不過八歲，此輩多為阿杜華（一八九六年阿軍大敗意軍之地）英雄之孫，衣黃色制服，肩木製小型來福槍，導以軍樂隊，整步遊行於市，氣概赳然。見者肅然起敬。諸童答問話，謂彼等之父已赴前綫，彼等於父不在家時將担任照料慈母與諸姊妹，以待年長投軍服役云。阿比西尼亞愛國協會女會員一千五百人之代表團，今日覲見阿后，願出其儲蓄供發戰士七千五百人，已預備大批臘古乾糧，擬輸諸軍中。該會各省分會，亦備糇糧，供給當地之軍隊。阿后接受代表團之供獻後，即在京中履行其最後約會，歷時許久始畢。於是乃與阿王含淚作別，當時景狀至為悲痛，蓋此別正不知何時始能復會也。后旋率其幼子乘專車前赴距京兩小時路程之比卓夫岡鎮，暫寓幽靜之旅舍，以觀時局之變化。

又九月二十七日哈瓦斯社電訊：阿國「婦女協助軍隊委員會」正為前方士兵準備食品，日前曾向全國婦女界發出通告，勸其各為戰士準備乾糧，以應急需云。

又三十日路透社電訊：阿比西尼亞全國女子聞動員令批准之消息，頗為寧靜，現準備其男子為國盡忠，聞許多女子早已勸其男子自動請纓。

又據哈瓦斯社特派員於十月二日報告：阿國士兵，徵募及出征，現正加速進行。大多數壯丁均赴前綫。婦女按照阿國習俗，亦隨丈夫出征。此外男子在十八歲以上，六十歲以下者，均返原籍，拚擋一切，準備從軍。又聞阿國皇后不久將赴台西城，協同其皇太子，編練伕羅省軍隊，蓋皇太子係該省省長云。

吾人讀以上之電訊，知阿國婦女之愛國熱誠，確足令人欽佩。路透社記者認為『難以筆墨形容』，可知其確實狀態之緊張頗有超越想象之處。筆者遠隔重洋，恨未能飛抵阿京，目視此一千萬人口之黑人獨立國國民，抵抗備有全副新式武器之帝國主義軍隊之侵略之英勇精神以自勵。

筆者寫文至此，又閱報載，阿杜華附近之戰爭，阿方軍民死者已逾六千，意方兵士約死八百，其殘酷可想。號稱文明國家之意大利，為滿足自身之利慾，挾飛機大砲以大規模屠戮異族人民，且驅自國健兒赴死以略取他人之土地，公理正義何存？幸賴尚存軀殼之國際聯盟，因英國之利害關係，竭力謀與法國合作的結果，猶能表示公道精神，認意國為侵略者，擬加以制裁。實為差強人意之事。吾國上下對於此種侵略國家亦應就此種立場有所表示，以伸張公理正義於人心。法總理賴伐爾原為防德而友意，今見意果發難，亦大聲疾呼贊助英國之主張，為和平擁護國聯盟約，使莫索里尼知所警惕，誠為遠識之政治家。惟國聯盟約已因日本帝國主義之侵我東三省，各國未嘗實際制裁，沾一大汚點。此汚點即因『滿洲國』之存在而未能洗刷。今國聯各會員國之能否實際制裁意大利，尚無此徵象，故為絕難預測之事。若果英國或其他一二國單獨嚴厲執行，勢必牽入戰爭……，擴大戰爭範圍。但信阿比西尼亞雖僅一千萬之人口，就其舉國一致抵抗之精神，自不能無所犧牲，然決不會在全世界衆目睽睽之監視下即遭意帝國主義所侵吞。全國人民之犧牲精神必可獲得始終維持獨立國地位之代價。筆者於阿國婦女之敵愾同仇，深表同情，深願吾處於同等地位之中國女同胞知所效法。

現阿國政府各機關之男職員多已投效陸軍，其職務概由女子代替，其男女合作以赴國難者皆如此其忠勇，吾不信彼恃新式利器以攻人之帝國主義果能一戰而殺盡阿民竊占其土地也！

從大同女孩的小腳說到閻錫山的土地公有

雲裳

割據山西搜刮老百姓二十四年的閻錫山，現在因為共匪有侵入其老巢的危險，又提出新鮮花樣來了。除介行村組織所謂『主張公道團』以『使好人團結抵抗壞人』外，又建議實行土地『村有』。在這位「老西」看來，或許以為是最好的抵抗共產黨的辦法，可惜他在山西二十四年的成績「太好」了，因此像四川一樣恰足以招致共產黨之侵入，為共產黨培植了一塊最肥美的土地，而實行「土地村有」是來不及阻止共匪之光降的。

甚麼人都知道閻錫山治理山西最好的成績在於紅丸鴉片之銷額在全中國為出類拔萃的多。山西去年一年土貨之出口價值五千萬元，而紅丸海洛英鴉片等之輸入亦價值五千萬元。而閻錫山在十九年稱兵作亂的時候，他的軍隊在前線上打敗仗的最大原由卽因天氣下雨，兵士攜帶的海洛英——俗稱白面——為雨水所浸濕之故，此種事實華北兒童類能道之，觀此，閻氏之統治軍民已可概見。

不寧惟是，為筆者所最感痛心者莫過於親眼在大同一帶所見十齡左右之女孩普遍纏足一事。筆者於民國二十年有綏遠之行。在大同勾留兩日，所見市面鄉村之女童莫不緊纏小足。此種現象在民國元年以前見之原不應引為奇，乃在閻錫山以模範省眩耀於世之山西於民國二十年猶是此普遍之現象，則閻氏在此二十年間果曾有所事於山西人民之福利與否實屬絕大的疑問。余以是斷言閻氏在山西之政績介加緊剝削民衆以培養其吸食白面之軍隊為割據之資以外，殆毫無他事可言。而其以「模範省」號召於世者，徒係以一部份剝削得來之資津貼一二無聊新聞記者或奴顏婢膝以招待少數莫名其妙的外國旅行家所作虛偽的宣傳。此其人與四川之軍閥究有何分別？狡黠有加而已。

今閻氏鑒於共匪之北竄陝甘，恐其侵入晉省，乃作未雨綢繆之計劃，希冀以土地村有為對策而預防之，此亦正所以表示其較四川諸閥為狡黠之處所。

然若共匪之得以久據江西，正因李純，陳光遠，蔡成勛，鄧如琢，賴世璜諸省剝削民衆以飽私囊者每人皆達數千百萬元之鉅額，其中尤以陳光遠爲最，以是民不堪命，農村經濟破産，相率挺而走險，附和共匪，竟得盤據六年之久，幾成全國腹心之患。徐向前張國燾之得逞於四川，其主因亦卽由於四川諸……祇知吸取人民脊血，發軍互相殘殺所致。閻錫山二十四年來在山西之所行，正與江西之陳光遠輩四川劉文輝輩相同，其將招致共匪之從皆乃屬必然之勢。閻錫山或有此自知之明而不能爲預防耶。但亦已晚矣！

今有人對於閻氏所提土地村有辦法，或就土地所有權的理論問題加以評論，或竟組織委員會加以研究，皆正所以中此老奸巨猾之下懷，以顯示其與江西四川諸省不同之身份，殊屬徒勞。更有人如江亢虎之流，自稱『社會主義者』，從閻氏荷夾中得食剝削人民之脊血，在報端從而頌揚之，眞不知人世間有羞恥事者也，噫！

但共匪禍贛的結果，造成了今日江西政治趨於清明之新局面，川滇黔之割據局勢，亦賴共匪之西竄，使軍事當局率領雄師坐鎭其間，不期年不特共匪無法自存，當地政治形勢亦煥然是新鮮活潑之氣象。是共匪之竄入軍閥割據的省區，於當地軍閥之織剝削民脂民膏以發軍自大雖多窒礙，於中華民國之統一運動正屬『相反亦適所以相成』。吾於共匪之將侵入山西亦有此同感焉。

徵文啟事

本刊爲討論賢夫賢妻與良父良母問題，擬出專號，征文啟事載在本期底封面，請作者與讀者注意，並祈多示大作。

編輯室

讀「救救中學生」感言

社英

普及教育，成爲今日之絕大問題，自不待言，而與普及教育有連帶關係之問題尤夥，大別之，可分兩大部分。其一精神方面，其一物質方面是也。現時教育之方法，每不能切合實際，致口言教育普及，而事實殊不可能。蓋宗旨雖亟欲普及，而事實若不欲教育普及者。何以言之事實昭示於吾人者正多且確也。彼小學之所不良及應改之點因甚繁複，本篇不擬論到，茲所欲加討論者，即中等以上之教育問題。關於中等教育之討論問題，九月廿四日大公報星期論文欄曾登載教育家陳衡哲君的「救救中學生」一文，而其草成此文之動機，由於其調查小學兒童健康，及將中學教育之危機作資料，與朋儕討論所得之感想也。陳君爲吾國有名之教育家，從事高等教育歷有年所，其發表之意見自與教育前途有極大影響，而足資爲國人所注意者。茲錄陳君原文於次，以見此項問題之重要焉。

目下在水深火熱中的中國人有兩種，其一是正在遭受着水災與匪禍的難民，其二是担負着讀書重任的中學生。難民所受的威脅，是眼前的飢寒與死亡；中學生所受的威脅，是康健的摧殘，及因此引起的民族衰落。讀者們若以這個比擬爲過分之說，『中學生是人間的驕子，有人還求之不得呢，你那能把他們來與難民作比？』那就請看一看下面幾件有代表性的事實吧。（下面所引的話，寫信的有原信，說話的也有人名，一一記錄在我這裏。但此處自然不便發表，請讀者們原諒。）

（一）有一位家長，在回答我調查小學兒童康健的問題時，曾附帶着報告了一點他從前在中學讀書時的情形說：『我們從前在中學時所受的痛苦，比了小學時代還要利害。……當時每日上午八時至下午四五時，均屬正課。而每日教師所吩咐應做之功課，又約需四五小時。……余在中學時，自信尚能努力，然以

趕功課之故，每日遲眠早起，星期日亦極忙碌。（教師們且喜於星期六多指定一些作業，似不允學生星期日休息娛樂然。）必要之洗浴理髮，均相隔二三星期，然後舉行一次，且於極大促忙中爲之，……如此讀書，至高二時即患高度之神經衰弱症，……至高中學畢業時，則强健之體格，活潑之精神，均已變爲衰弱呆滯矣！』

（二）有一位中學的音樂敎員問我，『我們不要音樂家了嗎？我有好幾個有音樂天才的學生，現在都因爲數學不及格，不能進級或升學了。最慘的是，有一位神經質的青年，因爲功課太重，尤其是數學，竟因過度的用功和憂慮，得到了神經病，不久便自殺了。這是培植人才呢，還是讀書救國，還是民族的自戕？』

（三）有一位高中女學生對我說，『我每天做功課非到晚上一時不能完，但睡得太遲却又睡不着了，常常要到三時方能合上眼睛，您想，一晚只睡三個鐘頭，那還能不頭痛腦裂，發燒生病呢？……您莫以爲我是一個例外，過著和我一樣生活的同學，有的是，不過沒有人知道罷了。』

（四）有一位做著現代科學界領袖事業的朋友，寫信給我說，『所云江西某中學打斯波明（Spermin）事，係某君親口向鄙人陳述。彼云，「該校課程及課外工作繁重，每日天明即起，非至晚間十一二點鐘不能完結。故同班十八人，有十四人由校醫檢查有肺病，而精神不足之學生，竟有每日注射斯波明者。」』

（五）有一位中學生寫信給我說，『現在中學的課程，最使人感困難的，就是數學。平均每星期約有六個到八個鐘點之多，一個鐘頭所留下的題目，腦筋遲鈍些的同學，五個鐘頭也做不完，差不多每星期要花費十七八個鐘頭來幹數學。……一個性情不相近數學的，但爲了畢業，爲了會考，也不得不死幹。大部份的時間都花在這一門功課上，結果也弄不好，倒反把自己所喜歡的功課都丟了，沒有功夫來看牠。……學校的功課這樣的多，在本校想畢業就夠懸心的了，再加上一個會考，弄得一些同學不要命的趕。我所知

的一位同學，去年因怕會考不能畢業，有十天晚上不睡覺，精神支不過來，便打嗎啡針。結果還兩門不及格，這多麼殘忍啊！不這樣拚命吧，功課這麼多，這別想畢業。拚命吧，精神有限，只好打嗎啡針了。』

這次我不會作什麼公開的調查，不過會把中學教育的危機當作資料，和朋友們討論討論能了。而所發見的，已有神經衰弱，肺結核，腦痛之類的弱種危機；和打嗎啡針，打斯波明針等的自殺行為。假若我們再作一點更普遍的調查，豈不將更有驚心動魄的發見？所以我說，現代中學生使我們發生憂慮的程度，比眼前遭著水災的難民還要深刻，還要有永久的性質。

中學生所遭到的威脅雖然比了難民的還要利害，但避免與救治牠的方法却比救災為簡單容易。我們且把上面所引的五件報告，歸納起來，便可以發見三個共同的困難。第一是高中艱深與繁重的數學對於沒有數學天才的青年的傷害，第二是會考將要八股化的危險，第三是青年們因功課的繁重而採取的飲鴆止渴行為。而在我看來，這三件困難的根本消除，却也並不是一件什麼難事，只要教育當局有消除牠們的誠意與決心。現在我且分別的來說明一下。

我當然承認，數學是科學的一個重要基礎，而科學也是智識的一個重要基礎。不過，假如一個人害了傷食的胃病，我們是決不肯再拿一桌筵席給他吃的，即使那筵席是含有豐富的滋養料的。但當我們看到會考或是大學入學考試的程度不及格，尤其是在數學和科學教育却又大聲的嘆息着說：「要嚴格的注意數學教育呀，要再把牠的程度提高呀！」這不是承認教育家的常識還遠不如一個醫生的常識嗎？我們為什麼不能把教法改良，把鐘點減輕，再把高中的數學改成選科呢？只要我們做得到這三層，我敢擔保中學生的數學程度一定能不提而自高的。要不然，便只能算是科學家秉農山先生所說的，『迷信數學』，而不能算是什麼教育了。

再說會考。會考的本身雖然也有牠存在的理由，但假如不把牠的方法改良，牠是一定要科舉化的。我們從前廢除八股，為的是牠的重形式而不重精神，重

背本而不重生活。假如我們現在又來一個八股化的會考，那真是『何必當初』呢！我們但須看一看那些市上所售，和中學生所視為寶筏的什麼『會考須知』之類，便知道我們的中學教育是正向着那一個方向進行了。

中學每週的課程，據教育部的規定，初中每日上課及自修八小時，合計每週四十八小時。高中每日上課及自修十小時，合計每週六十小時。而每晨一小時的早操尚不在內。而自修時間的不夠指定作業，也是一件人人知道的實際情形。故從這一方面看來，上面所引的每日作課十三四小時的報告，是很可取信的了。在這樣情形之上，再加一個差不多能操縱學生生命的會考；一部份缺乏常識和賢明家長的中學生，自然只有拚着命去應付了。拚命的結果呢？肺結核是那樣的蔓延著，神經衰弱也成了青年的一個普通病症，而有些青年們甚至於去打那含有毒性的藥針！這是一個什麼現象？牠對於中華民族前途的危險，還用得著我來申說嗎？

中學生的年齡是一個人在生命上的大轉樞，無論是在身體方面或是情感方面。有一位美國的兒童心理專家，論及青春期的心理時，曾說：『在青春期中，尤其在女子的方面，所有腦力的擔負都應該減輕，讀書的時間也應該減少……應該讓一個青年少坐課堂，多到林野去與天然接近。……睡眠的時間要充足；飲食要富有滋養料的，而且食時要愉快和從容……：要不然，便不免要有很不幸的結果了。』其實這位專家所說的話也不過是一點常識：那一個青年不會感到過分讀書與缺少戶外生活對於他身體與精神的惡影響？那一個能自己省察的女子，不會感到她的性生理能減少她用腦的能力？那一個把優生學看做民族復興的根基的，能漠視這許多未來的父母，尤其是未來的母親，在身體及精神上的摧殘？

我們自命為教育界的人，看了現行教育制度與課程對於青年們的康健摧殘到了這樣的程度，還能說，這不關我們的事嗎？我們即不說教育不應以智識為限的一類不合時宜的話，我們即使承認，智識的獲得是

教育的唯一目標，但一隻破船也是不能「乘長風破萬里浪」的呵！橫在中華民族前途的驚波險浪，豈止萬里？而將來超渡我們過此難關的唯一船隻，却正在那裏鐵生銹，木變朽的向着毀滅的路上走去！

所以我說，無論是爲民族的未來，或是人道的慈悲；無論爲的是教育，或是整個的文化，我們自命爲教育界的人，尤其是握有實權的教育當局，都不容躲避這目前的一個迫急的責任：救救中學生，救救這一大羣將要成爲殘疾，變爲廢物的中學生！

讀陳衡哲君以上之論文，以知現時中學學生課程支配之不善，一班青年身體之受戕賊，整個民族之被摧殘，其影響之大，自不待言矣！教育所貴者原以培養青年爲要務，而培養之道，不外智德體三育兼顧而有以推進之，使其循人生需要之正軌途經以進行，而養成社會國家之人材，教之即所以養之，亦即所以待用之也。國家教育青年之主旨，絕非與整個民族之休戚毫無關係，教育自教育，民族自民族耳！是以欲圖養成民族之特性，或製造成某一種民族之精神，多於教育習慣以養成之，若德人之堅毅耐勞，日人之忠君愛國，即收功於教育也。以教育者，教導而撫育之，教其智德而育其身體，所以培植其完全之國民，以爲社會國家之使用，而作民族之中堅，否則何需乎教育？教育普及與否更無關係矣！

國難嚴重，民族銷沈，至今日而亟矣。所希望賴以維繫者，惟有未來負國家主人責任之青年學子，足以延其一線之生機，猶之待萎之花樹，其新萌芽蕊若不好爲護持，其能不全部枯萎者幾稀，況現時所需要之教育，依普通原則言，似乎當較任何時代爲重要，其宜如何製造成舉國一致有臥薪嘗膽之精神，生聚休養之實力，而應付當前之環境。安能不顧實際，教育其教育，不計其適乎需要與否也。邇來我國一切情事，莫不離其實際而作不切需要之工作，致往往事倍功半，或徒勞無功，甚或轉致貽害，若目前教育之危險狀態。陳衡哲君所引之教育方法之缺點，均爲教育者與受教育者精神上之損失，爲害於教育前途寧能計議，然凡此種種僅爲阻礙教育發展之 分，猶有其他與社會影響最深切，而成實際阻礙教育進展之唯一關鍵者，經濟問題是也。

按近頃以來，教育界缺點爲社會所詬病者，厥維家庭負擔教育經濟之問題。蓋課程支配善否，一般人尙不能盡行明瞭其利害，且其中體力堅強，或天資聰穎者，本可不生關係，惟經濟問題，影響最爲普遍，以値此經濟恐荒時代，捨少數資產階級之子弟外，卽中流之家，對於受中學以上教育之子弟，亦難擔負其經濟責任。原中學以上之學校，學費而外，名目繁多，制服操衣等費，尤爲不可或少之必要項目，至其繳費以后，是否一槪移制服裝，則又爲一問題，學校當局對此項負責人員，幷不均加干涉，似乎祇須繳費卽足；此項問題，曾經若干家族與校交換涉，甚至有著爲文章，發諸新聞紙，加以非議者。大抵一中學以上之學生，每一學期入學所繳之費用，非數十百金莫辦，然此尙爲具體整個之易見者。至入校之后，書籍用具，更無標準，昔見一般課本，裝潢精緻，價値數倍於普通書籍，譬若黨義，普通中山叢書，全部紙當一元左右，乃分爲數冊，印成道林紙，每冊卽須全部之値。其他國文歷史，物理化學等等，無不如是。故中學以上之學生，每人每學期非百元以外不能入校，其膳宿尙屬例外，時聞學生家長言，每一寄宿學生，年非三數百元不可，中學至大學歷時須六載，至低限度需數千金，卽至最後，倘欠交數元或數十元，文憑仍不能領取。今之求學，非經濟寬裕者，眞無辦法也。此種論調，良爲一般社會之眞實狀况，中等以上教育，直非有中人以上之資產不克享受，而於此內憂外患重疊而來，整個經濟無辦法之時，試問謀生救死之不遑，何能有此負擔力量。一般社會旣無力使子女受中等以上教育，教育寧能推廣或普及？

試觀培植一中學以上學生，何等不易，家庭負擔經濟，已感非常困難，而所得結果，反使子弟身體衰弱，縱使成績良好，已成廢病之人，况在校時，雖課程鐘點繁多，好學者固已疲於奔命，然而彼自暴自棄之徒，又另成其風氣，『論其家庭境况讀書之使命如何，一味享樂是尙，敷衍數載，勉强卒業，所謂混文憑而已。此種份子，課程繁重，原不與之生若何影響，自無上述之身體不良觀像，惟以放縱享樂，不顧一切之關係，不特志氣頹喪，抑且身體斲喪，學業終了，又成爲另一種廢人。總之，近年中學以上教育界之現狀不良，無可深諱，以國家社會家庭，不知

耗費幾許精神經費，結果造成若干廢棄無用之人，豈非枉擲心力影響於國家民族前途？是故目前教育上亟待改善補救之途甚多，陳衡哲君之「救救中學生」一文之用意，僅爲問題之一種，危機四伏，隱禍方長，負社會運動，民族復興之責者，未可視爲教育界本身之單純問題，女界同志尤不能熟視無睹也。

國際關係與婦女衣着

欣

阿意戰爭，國際關係異常緊張，大有第二次世界大戰即刻暴發之勢。中國與阿國處在同一地位，尤有同感。強鄰之趁火打劫，隨時可以發生，當這萬分緊之時，一般負黨國責任者，偏有閒情異致來注意婦女們的服裝，寧非怪事？看各方面之皇皇大令：

港電，今日(一日)爲廣州取締異服第一日，警察赴縫衣店服裝商店百貨公司檢查，見不合所定標準服裝，即沒收，並四出干涉臨裝市民。又九日電：廣州自一日至九日共沒收奇裝異服一百四餘件決焚燒。湖北教育廳，昨令行各校云，嗣後各中小學女生，除運動時間外，如有發生短襪短褲或裸足等情形，應由各該校當局，及訓育人員，予以糾正，女教員尤應以身作則，用矯頹習，除分令外，合行令仰該校遵照，此令。此外南京，北平，天津，濟南，上海，杭州，都有同樣的文章。

論辯

中國婦運之癥結何在

欣愚

南京中央日報的「婦女週刊」，是二十四度，以特新姿態出現的婦女刊物，牠的唯一特點就是主張婦女回家庭。在第二十四期上，刊載了明丁君的大作：題爲「中國婦運之征結」。混跡婦運多年而毫無成就的我，看見了這個對症下藥的好題目，是如何的興奮哪！很不得一口氣把牠讀完。及至讀完之後，也許因爲太興奮了吧，不僅使我大大的失望。然而失望雖然失望，却因此引起我研究本問題的興趣。現在把明丁君所認爲「婦運的兩大癥結」摘錄在下面，並略述己見，以就正於明丁君及諸婦運同志之前。

明丁君說：『我國婦運工作之不能實現與推進的最大原因，便是婦運的基礎未能建立得穩固，這差不多是無可諱言的事。婦運的基礎如何至今尚不能建立得穩固呢？考其癥結所在，不外二端：

『一，從事於婦運者不能脚踏實地去工作：今之言婦運者，……徒唱「女性應從家庭解放出來」的高調……德國國社黨的首領希特勒主張婦女仍然回到家庭中去，依照我的主觀的判斷，我認爲這種主張，並不是一種蔑視女性或侮辱女性的主張正是同情女性或協助女性去尋求她們的福利的主張。我國之從事於婦運的熱心者，要想將婦運的基礎很穩固地建立起來，必需先從家庭的婦女方面做起。二，工作的原動力必需先從家庭的婦女來發動。因爲家庭是訓練婦女的全人格底最適當的場所。一個不能夠在家庭

盡其責職的女性，首先她自身的責任心已經喪失了。責任是担負事業的一種毅力一種決心底表現。沒有責任心的人對於社會，對於公共事業焉能有所供獻，因此，對於領導女性去從事於婦女運動的工作，則更不必談了。

『二，一般女性的知識落後的問題：一般女性的知識落後為我國婦運的基礎未能穩固的第二種原因。這裏所謂知識落後者，可以分作兩方面來說。第一種是具有初等知識的女性而沒有機會來接受新女性的思想婦女羣，這種婦女大半是在城市中過着小市民生活的家庭主婦或女子，她們的精神生活已習慣於一種舊道德的觀念與型典，平素所接觸的都是脫離不了這種觀念與型典的人物，第二種是純粹文盲的婦女羣，此種婦女大半以過着鄉村生活的為多。在我國純粹文盲的女性，如果要加以精確的統計的時候，必可以得到一個駭人聽聞的數字。蘇聯的婦女解放運動的領袖，南佔達，康斯丹丁娜，克洛斯巴亞——列寧夫人，在她最近的關於婦運問題的文章中，在掃除蘇聯文盲的前夜底婦女一節說：『蘇聯的不可計數的文盲之中，不識字的女性佔着過半數，這差不多民衆所週知的事。但是按照一九二六年十二月十七日所舉行的歐蘇局部的國情調查報告，識字的婦女：自十六歲到三十五歲的，在城市佔百分之八八、三，鄉村佔百分之四七、四，自三十歲至五十歲的，在城市佔百分之六二、二，鄉村佔百分之二一、一。在這些女性文盲裏面，鄉村的已婚婦女佔着主要的成分。事實上，於很短的期間來掃除蘇聯的女性文盲，固然是不可能的事。然而此項工作進行的努力底成績，却不能夠一概抹煞，一九二四年至一九二五年的掃除文盲運動中，婦女之被收入學校者還只有五〇八、九〇〇人，等到了一九三一年，一九三二年的時候，已經增加至七、九二九、二〇〇—差不多將近八百萬人了，較一九二四年至一九二五年超過十六倍之多……』從這一節文字中，我們卽可以知道蘇聯，從事於婦女運動者，對於解放女性文盲的運動是如何地努力了。我們現代的一般婦女，感受不識字的痛苦的人數，常與蘇聯來舉行掃除文盲運動以前的現像，沒有什麼差異，此種不識字的婦女，對於她的日常生活上的常識都很缺乏，如果同她談婦女運動，必將瞠目不知所答。因此，掃除女性文盲，是今後婦運中一個很嚴重的工

作，這個問題一天不解決，使一天不能將整個婦運工作完全實現，更永遠不能夠將婦女運的基礎建立得穩固。

『總之，以上兩種現像，爲我們婦運前途的兩大危機，如果能夠於最短的時期，將這兩危機挽回過來，則我國的婦運，才可以走上正軌，才可以與世界的國際的婦女結合成一種同盟的陣容』

明丁君的見解很清楚的說明了。伊認爲婦運不能實現與推動原因，在於婦運基礎未能建立穩固，而基礎未建立穩固的原因，又在於婦女運動者未能從家庭婦女方面做起，及未能將全國女文盲掃除。換言之，就是欲建立穩固基礎必須像希特勒似的驅逐婦女回到家庭，然後再由婦女運動人員深入家庭去訓練伊們負担起賢妻良母的責任來；另一方面於最短期間掃除全國婦女文盲。能如是婦運才可以走上軌道，才可以和國際間的婦女結合成一種同盟陣容。

筆者不敏，不能瞭然明丁君所提出的癥結。不錯，婦女沒有責任心是不足言事業的，然而訓練婦女的責任心何以定要從婦女負家庭責任做起？家庭何以是訓練婦女全人格的最適當的場所呢？難道婦女能在家庭担負起賢妻良母的責任就算盡了一切的責任嗎？婦運不能推動確是因爲婦女在家庭不能盡其職責嗎？事實上，全中國婦女能在家庭克盡職責的，佔着絕大多數：佔百分之八十的農村婦女以及勞工婦女，還不僅是盡了伊們應担負的家庭職責，更担負了伊們職務以外的任務，除相夫教子外，更担負着生產工作——即小市民階級稍有知識的婦女，在操持家務上克盡職責的也佔着絕大多數，都市上雖有幾個浪漫不負責任的女子，但和全體婦女比起來就太渺小了，怎能說婦運基礎不穩固的原因是在家庭婦女身上呢？明丁君這個認識恐怕欠正確吧？假使明丁君觀察的很對，全中國的家庭婦女都是已經喪失責任心的，不能在家庭盡伊們所担負的責任，但是請問中國從事婦運者能担負起訓練全中國家庭婦女的責任嗎？若不能担負此項責任，婦運基礎卽建立不起來，婦運便無法推動，乾脆說：婦運是沒有推動的希望了。反之，如果婦女們在家庭都盡其職責，婦運基礎就穩固了嗎？婦運工作就可以推動了嗎？以現在絕大多數——或者可以說全數婦女都能在家庭盡其職責，婦運仍不能推動，盡責任的婦女仍受着最大壓迫的事實來說明，明丁君認識

之不正確，是無法奄飾的。

明丁君所提出的癥結之二，是說在於負婦運責任者未能掃除全國文盲。必須在最短期內掃除文盲而後可。這一認識，原則上還不算如何的錯誤。能掃除文盲，婦運推動起來確可容易些。但是明丁君對於客觀的條件却太沒有認識淸楚。在些什麼條件下才能掃除全國女文盲呢？不要說從事婦運者的能力不夠，現在的中國有沒有這個力量呢？經濟方面，人才方面，全體婦女生活狀况方面，政治力量方面是不是都容許呢？由此足見明丁君對於各方面的認識太不充分了！好像對一個病人說說『你如在最短期間找不着常壽仙丹，那就祇有死。這不啻對於婦運宣布了死刑。

明丁君又引列寧夫人對於掃除婦女文盲的言論以爲證，但是不知明丁君也注意蘇俄對於婦女的其他設施否？其對於全民族進化的推動是何等的偉大，人家是在用政治的全力促進全民族的進化。婦女文化佔了全民族文化的一環，自然也在推動之中。並不是其他方面都停滯不動，僅由婦女運動者的力量來掃除女文盲而能得到這樣驚人的成績的。

然則中國婦女運動不能推動的癥結何在呢？一言以蔽之，在於中國整個的民族革命不能推動，整個社會沒有進步。中國婦女在中華民族中是比較落後的，婦女問題爲社會問題之一環，民族文化不能推進，婦女運動自然不能單獨挺進，社會上一切問題得不着解決，婦女問題也難得單獨解決。各國婦女運動之猛進，都是伴着某種革命運動以俱進的，中國又何嘗不然？在推翻滿淸革命中，在反帝主義之「五四」「五卅」運動中，在反軍閥之國民革命中，婦女運動都曾活躍過，歷史上給我們的教訓是無法否認的。每當婦女運動最無辦法時，就是全民族的革命情操最低落的時候。婦運好比是民族革命的寒暑表，最足以測驗全民族的革命意識。

前面所提的婦運不能推動的癥結——民族革命不能推動——是主要癥結，是在外的癥結，還有一個次要的癥結，也可說是內在的癥結，即是婦女自身的癥結：沒有知識的婦女，自然不容去苛求，即是受過教育的婦女也多沒有悟，醉生夢死的生活着，還有一部分自以爲淸醒的婦女，認識不淸，甚至於完全錯誤，本應向東走，伊們反大喊着

往西走，不但不能推進婦運，却大開其倒車，反而抵消了推進婦運的力量。或者竟超過了這渺小推進婦運的力量。最少數認識正確的婦女，或者沒有行動的訓練和熱情，往往不能參加行動，婦女運動有誰人來推動呢？所以推動的力量就微乎其微了。

既然婦女運動是隨着民族革命的潮流走的，那末在民族革命未發動以前，婦女運動就可以不作了嗎？婦女們要完全等待着作被動的嗎？不是這樣講：在民族革命低落的時候，認識清楚的先覺婦女——婦運領導者，有兩個異途同歸的重要動向：即一方與異性的先覺者共同努力推進民族革命，一方與同性的先覺者努力於喚起知識婦女的階級意識及民族意識，一旦民族革命暴發，便可編入先鋒隊伍。自然啦，這些革命婦女的集團，譬如是一個火爐，自身熱了之後，更可以使周圍的空氣熱起來。凡是這個集團所能接觸的婦女，要盡力去陶溶伊們。使之慢慢變爲我們的隊伍。換言之，即沒有知識的婦女，盡力之所能給伊們知識，不識途徑，認識錯誤的婦女，設法指示其前進，糾正其錯誤，以期這富於革命意識的集團，日漸擴大，一旦革命熱情籠罩着全民族時，這個集團便應站在領導者指導者的地位，鼓勵着大衆前進。這便是今日負婦運責任者應有的努力！也就是解除婦運癥結的方法。不知明丁君，以爲然否？

更正

前期二十三頁，下欄第六行末，The "Coeducation" of Workers in England in 1844 一字係『Condition』之誤

對於「非節育」的意見

雲裳

本刊向來是主張節育的，而在四卷九期上，忽然刊出一篇「非節育」的文字，當我看了目錄的時候，感到異常的驚疑，於是就首先拜讀這篇「非節育之理論與實際」的大作。讀過之後，覺着頗有些不同的見解，特寫出來，就商於編者，作者與讀者。

「非節育之理論與實際」的作者，是房龍君。他的意見大概可分三點：

一、在理論上沒有節育的必要；

二、在實際上沒有節育的良法；

三、為了抵抗侵略，為了蕃綿延理想的民族的任務，應該非節育，換言之，應該提倡生育。

房龍君的意見，確有相當的理由，不過他所提出的理論與實際，却是另一方面罷了。我所認為的理論與實際，却恰與房龍君相反。

我們認定：社會的進化，是建築在人類控制自然的基礎上。要使社會穩定，又貴乎對於一切都加以統制。根據這兩個原則，「節育」是人類避免坎坷厄運時求幸福生活所必需的控制自然的武器之一。統制人口，亦為安定社會之一法，節制生育即為統制人口工具之一。

我們可以用很淺顯的事實來說明：在寒冷的冬天，要用火爐來取煖，在炎熱的夏天，要用電扇以及各種冷食品驅逐炎熱的氛圍，對於風霜的侵害，發明了房屋，對於黑暗的妨礙，發明了光亮，對山水的阻隔，發明了舟車，凡此種種，都是以人力控制自然而有的社會進步，在生育方面，對於人類生活幸福與否的關係尤為重大，為什麼不尋覓控制之法呢？例如在母體不健强或母親正在求學的時候，在全家陷於流離奔跛的時候，在父母參加革命運動或失業的時候，在母親將負着職業的時候，在前一個孩子還沒有長大或因體弱需要母親全付精神照料的時候，……都不宜生育孩子。如果在這個時候孩子順其自然的降生，不僅

父母感到痛苦，孩子的幸福福亦失了保障。節育在這些時候不是很需要嗎？至於節育的方法良好與否，那又是另一問題，祇要節育是需要的，良好的方法，是可以用人力去尋求的。

前面所提出的這些現象，有的是屬於社會制度的，有的是屬於生理方面的，在未來的理想社會實現時，這些屬於制度的原因自然可以消滅，但在現在來說話，自然是以現社會為基礎到了理想的社會，無需乎節育的時候，節育之行為自然歸於淘汰的。

房龍君以為節育是因知識婦女及小資產婦女追求着肉慾上的享樂而被傳播，這却不盡然。有計劃生活着的知識婦女，對於一切都有伊們的理想。對於下代的子女自然也有其理想，生育幾個孩子，用自己理想的教育培植出來，是人生無上的愉快，絕對不會拒絕子女的降臨。為着防子女的死亡及教育的不周而少生幾個容或有之，為着追求肉慾的享樂而不生育却是不會。至小資產階級的婦女，更如房龍君所說的，子女愈多即表示福氣之愈多，子女即財產的觀念，更牢牢的埋在伊們的腦子，也不會為着追求肉慾

前面提出來的那些原因。此外或者有少數熱心社會的婦女，為着如房龍君所說的積極的努力加速這一個現社會的變革，而實行節育，這不是應該的嗎？節育在熱心社會的婦女，及前面所提出的原因，不都是大有運用的必要嗎？至少節育在現社會有發揚而光大之的必要，實不容厚非。

就統制人口方面說，唯有運用節育才能統制人口。為使社會穩定，一切都加以統制。如統制經濟，統制棉麥，統制各種工業品，都是使社會穩定以保障人類幸福的方法，如能對於人口加以統制，豈不是更直接一點嗎？如果篤信人口之自然限制，實在有點太悲慘了！現在為戰爭而獎勵生育的國家，是資本帝國主義末路的變態，在合理的將來，應為免除戰禍而節育。故在統制人口以求人類幸福上說，節育也是必要的。

總之，在實際生活上，是有時需要節育的。在控制自然，統制人口的理論上，節育也是重要工具之一。至於各種節育方法之不完備，實有待吾人之再加努力。節育既然是需要的。不能因近時發明的節育方法不完備。就非節育。上的享樂而節育，房龍君大可不必過慮。真需要節育的是

房龍君擁護恩格爾斯非節育的理由：就是現社會的人口，與其天賦的自然資源，決不致會有不足，所以我們無需因噎廢食的限制人口。這是不錯的。我們遠大的目標，自然在不良制度之變革，使這些天賦的資源，得以均衡的運用於每個人。但是未達到目的之前，過着坎坷命運時，要不要運用節育暫以治標？在目的達到之後，經過相當的時期，天賦的財源與告缺乏的時候，要不要節育呢？人口自然限制的理論，豈不太違背了幸福嗎？太殘酷了嗎？

房龍君又說：爲着抵抗侵略，應非節育。中國人口並不缺乏，近年之屢受強鄰侵略，並不在人口之不足，似乎還不到提倡生育以抗敵的時候。至於說後天環境的良好，可以產生好子女，環境良好，身體健全的父母，有多生育的必要，也不盡然。身體每因多生育而衰弱，良好的環境，也可以人造。國家對於兒童如有了普遍的良好的設施，何以定要生活優裕的父母多負生育的責任呢？

房龍君有一點矛盾的地方：他既承認人口的自然限制：『人口減少的結果，則勞動力的供給不足，從而工資提高；因爲工資一提高了，勞動者就不免流於狂放，性的衝動加強，於是生育就頻繁而人口增加，由於這人口增加的結果，就相反的，勞動力過剩，接着是壓迫減低了工資；從而勞動者又限於貧窮，出生的數量減少……』同時又說：『勞動者人口的繁多，是由………他們被動的太節育了，所以有這許多孩子，因爲根據醫學上的說明，經常有性交機會的兩性的生育率，決不比偶然性交的兩性生育率來得大，甚至是反而降低遠甚的！蓋兩性性交機會極多時；女性的膣腔裏的內分泌，就會因多量吸收男性的精液而相反常的變化，使不適於精子活動的蛋白質增加，從而就極少生育，甚至不生育；反之，就極易生育了……而無產大衆之所以特多子女，也就是這個理由，因爲生活的鞭策，每天經常十二小時以上的強調的工作，壓迫他們或伊們，疲備至於最低限度的人性的享樂——性交是純粹兩性間享樂的行爲，生育不過是這一享樂下之自然的成果——都不得不犧牲，從而偶一衝動，即使得孕，終至「兒女忽成行」了！

這真是一種可笑的矛盾：既然說勞動者因身心疲憊，不能常行性交之享樂，反而子女衆多；反之，環境容許享

樂的兩性，性交的機會過多，反而極少生育，甚至於不生育。却又相信「人口自然限制」之學說，謂人口增加率之高低，隨着工資高低而昇降。工資減低，勞動者陷於窮困，人口出生的數量因而減少……這種矛盾，房龍君將何以自解呢？

總之，節育是人類生活必需知識和行為，節育方法之改進，正需要人們努力探求。在現社會裏，除了前面所提出的必須節育情形外，生活在現社會的婦女，為着努力現社會之改變，也需要節育。如果節育的方法有了進步，不需要知識與錢財即可運用，勞動者也是樂於運用。運用節育以避免人口的自然限制，是避禍就福方法之一。不知房龍君以為然否？

按本刊誠如雲裳君所說，向來是主張節育的。而房龍君的大作『非節育之理論與實際』，歸罪於社會制度之不良，亦有獨到的見解，故破天荒的刊出。雲裳君讀了這篇「非節育」後所提出意見，尤為切實；真理是需要發掘的希望注意節育問題的朋友多發表意見。

編者

久留美國從事著述之

德菱女士翩然蒞滬

以著清宮二年記馳名世界文壇之前德菱女士，久居美國，從事著述生涯。二十五日忽翩然蒞滬，用華德夫人名義，下榻於華懋飯店，以避塵囂。據語記者，此來係搜集著作之材料，本人雖已出版著作八種，但多屬筆記之類，今茲所作，將為純粹之小說性質，現在美為星期六晚報等刊物寫作短篇文字頗多。又云余甚樂於著述在美且曾四處演講中國情形，俾美人得知其真相云。聞女士在祖國將有數月勾留，不日擬赴北平。目下所著之書名稱尚未定，大約年內可完成。

關於拒用「她」字並質「讀書生活」

吉竹曼

我是向來喜歡讀婦女共鳴的，因其立場正確，態度莊嚴，用全副精神英勇的和中國婦女的鐐銬—封建思想—相搏鬪，不稍畏縮，不稍徇循。而在拒絕引用根據封建思想爲出發點含着蔑視女性的意味，否認女子人格的畸形字「她」字這一點上，尤適合我心。

但婦女共鳴之拒絕引用『她』字，曾屢次遭受各方面的非笑，或譏爲斤斤較計於小節，或竟斥此種堅持爲無聊，婦女共鳴編者屹然不屈不撓，獨行其是，曾屢次加以駁辯，想爲本刊讀者所共見。故關於拒用『她』以代表女子第三者的理由與經過，茲不贅述。

最近在上海某書店中涉閱各種雜誌，於無意中在九月出版之「讀書生活」二卷九期裏面讀到士同君一篇短評，表示其對於「共鳴」拒用「她」字的「異鳴」，而說『今日進步的女性不應該再這樣短視了』。而士同君的「遠視」在主張中國文字應該拉丁化，根本推翻帶有封建性的四方塊字。而「她」字之造出是「帶着一種進步性」的，『總是中國文字在文供上更進一步接近嚴密』。所以拒用「她」字『這種要求不僅是幼稚可笑，並且是站在文字進化反動的場合的』。

我相信婦女共鳴的編者對於拒用「她」字的動機也沒有指責造字者確含有甚麼重男輕女的意思，而在與「牠」字相併用起來，烘托着「她」字與「他」字的一種不同的意味。並且確認對於一個新造字之糾正，較之對於固有的「姦」「妒」「好」……還要緊些，兼可藉此作爲糾正這些已有若干年歷史的字眼的出發點。而我之對於士同君所持「遠視」的見解和形式邏輯的判斷方法實在不敢恭維，因之無法和他「共鳴」，忍不住要在這裏回報一句『這種批評真是淺薄而幼稚得可笑，而且是站在絕對反動的觀點的』。試申言之。

第一，士同君認爲所謂進步的都是正確的。就這種立

場未批評婦女共鳴拒用「她」字；已是萬分淺薄得可笑。何況婦女共鳴並不反對男，女，物的第三位在文字上應有分別，而所反對者乃用「她」「牠」來代女與物的第三位，主張以「伊」「它」代之呢？這怎麼就「反動」了呢？眞有些叫人莫測「高深」。

其次，「他」「她」「牠」三字同音固爲其優點，但「伊」字音不同，又何嘗不可說正是其優點？這種主張爲甚麼就「淺薄」而「反動」呢？

第三，『四方塊字的本身帶有封建性』也不能一概而論。我們祇能說其中有若干字帶有封建性。要求根本取銷四方塊字而拉丁化，在這需要普遍喚起民族革命意識的半殖民地的中國，實不無「反動」的嫌疑。所以我說士同君毋乃太「近視」了。

第四，婦女共鳴之拒用「她」字而用「伊」字，正所以喚起讀者，應從事於女人是「人」的奮鬭，並表示「婦女共鳴」已在領導着發出此種呼聲。除掉士同君所據以批評的不成理由的理由外，又有甚麼理由來說這是『有閑的去玩弄一個名詞，白費精力，分散抗爭的力量』呢？我們可以說「讀書生活」是爲了『有閑的玩弄』而出版的麼，或者所登關於孔乙己的連環圖畫是一種『有閑的玩弄』啊？或者士同君爲了中國河山破碎，應男女共同來揮戈衛國，那末這些都是『有閑的玩弄』了。質之「讀書生活」編者以爲然乎？

中國的東三省熱河已經被人稱爲「滿洲國」了，這大概不能認爲是『有閑的玩弄』吧！如果認爲女人應自認爲是「人」而奮鬭，對於女子之一切表示是不應該用「非人」的標誌以別於男子的。我以這種態度來代表婦女共鳴答覆士同君及讀書生活的編者，相信這並不是一種『有閑的玩弄』吧。

記述

一個農村的主婦

穀

『桂姐若是我們的哥哥，那我們家庭的興盛，不知到了如何的地步呢？決不是現在這種狀況』

助和他的弟弟烈，當接着報告他們胞姊病重的家信時，戚然的歎噴着。

『桂姐頭腦的清楚，心胸的暸亮，見解的遠大，週詳的明斷，眞不像一個鄉下女人，可惜少讀了幾句書。』烈接着說。到底是「吉人天相」聰明能幹的桂姐，居然驅逐病魔，恢復健康了。

桂姐是一位四十多歲的中年婦人，伊的豐滿的面容，健康的體材，和平愉快的神情，恰恰表示出伊那謙和誠懇的內心。再加上伊勤苦操作，節儉生活，眞是一位模範主婦。家中除伊夫婦之外，還有伊親生的兩個女兒，一個承嗣的兒子。擁有數萬元的不動產：爲地方上的首富之家。

伊秉承着勤勞操作的美德，一切事務，從不假手於人，自持尤爲節儉，却將每年農作的贏餘，悉數充作修橋，築路，興學等地方事業，故左近數十里內的農民，都是盛稱他們夫婦的爲人。

有一年的暑假，伊的弟弟助帶着妻子兒女回家省親，家中親友畢集，同時家中還僱了二十幾個工人作工。於是桂姐却大忙特忙起來。

四點鐘起身，天還未大亮，即將二十幾個工人的菜飯燒好（湖南的風俗是先吃了飯才出去作工）然後再採

辦家人及客人的菜料——魚，肉，鷄鴨，菜蔬等。因家人及客人合計有二十幾位，每日三餐，每餐三桌，每桌的菜都是堆得滿滿的，已經夠忙的了。又因伊父親有病，還得給父親另備飯菜，這樣繁重的工作，桂如很輕巧担負起來。除了僱一個小孩燒火外，祇有伊的妹妹幫幫伊。祇見桂如嘴不停的和家人講着，笑着，手脚不停的跑着作着，毫無倦容。『茄子八斤，豆角子十二斤，魚祇有六條嗎？一齊買了！稱五斤肉………』天將放亮時，伊已將一切食品操持買齊全了。除了工人三餐，和家人的三餐——湖南是每日三餐正飯，無所謂早點——以及伊父的飲食外，還有鄰居的探望也是川流不息的來往着：每有鄰居駕臨，總要預備九個盤子或十二個盤子來喝茶——該地風俗如此——這樣多的事情，唱主角的桂如，並不顯得如何忙亂，伊仍是活潑的愉快的和家人談着，講着，操作着，除了伊的幾乎全部汗濕的上衣表現出伊在很吃力的勞作外，幾乎不知道伊担負了如此繁重的工作。晚飯以後，和伊的母親——近七十的老太太——一人抱一部算盤，把一天的開消，報清了，對了賬，才算結束了這一天的工作。晚間仍是精神弈弈的和家人談天，每至夜半才去休息。

『桂如太辛苦了，一天手不停，脚不停，這樣熱的天氣！』親友們不過意的這樣慰問着。

『啊？算什麼，我在家裏，常有二三十工人吃飯，連燒火洗菜的小孩都不僱，我們是作慣了的，一點也不覺得辛苦。』

啊！農村的一個這樣的主婦，眞抵得過二三個工人。咒罵女人是分利者的人們，眞是愧對這個主婦了！

× × × ×

二十三年冬，共匪放棄江西老巢向川邊竄逃時候，湖南亦被騷擾。爲着避匪，桂如逃到杭州伊的弟弟家中。因爲等浙贛路通了再回家，在杭州住了將及一年，然而伊並沒有把農村的勤儉操持的美德丟掉。伊工作效能之高，萬分的令人吃驚！筆者在社會上混了十幾年，不但沒有看見過一個這樣能操作的主婦，而且沒有遇着一個及得伊一半的工人。除了驚異和欽佩外，並引起我爲這文字的動機。伊的弟弟家，是六口之家：伊的弟弟夫婦，伊的兩個姪女，伊自己和伊的女

兒。此外還有一個十七八歲的小傭工。

伊每天五六點鐘起身，預備好早飯小菜——湖南人吃早飯也有三五個菜——便提着籃子上街買菜。買菜回來，吃過早飯。便把一盆衣服泡在盆裏，開始洗濯。大約九十點鐘的時候，伊的洗衣工作，完全結束。於是便開始督着小工擇菜，切菜。將菜料預備妥當，便拿起針綫來作衣服。將到十一點半的時候，小工已將飯煮好，伊便開始燒菜。午飯過後，將洗過的衣服縫補整理後，便又將針綫拿在手裏，一刻也不停的縫起來。五點搞過，伊又在預備晚飯。晚飯之後，伊把一日間的開銷報着算着，命伊的女兒寫了賬，針綫又拿到伊的手裏，直至八九點鐘，伊才去安息。從早五點到晚九點，十五個鐘頭的時間，從不看見伊有一分鐘的空閒。六個人的內衣及外衣，合計在二十件以上，加上五個床的床單及被褥枕頭等物，都洗濯得異常清潔。似乎這些衣服，簡直不夠伊一洗。每天總是到各衣架上去搜尋要洗的衣服，常常將本可以不洗的衣服也拿去洗了。伊的女兒的衣服固然都是出諸伊的十指，即伊的兩個姪女的鞋子，也都是伊縫作的。布質的鞋底，常常三雙五雙的作下存着。鞋子也經常的存儲着兩三雙新的。至於全家的襪子，幾乎是永遠不要買新的。每洗一次，伊便縫補一次。先補的脊布穿破了，拆了去再補新布，祇要襪背襪桶不壞，便可永遠穿下去。

在飯菜方面：伊能做整桌的酒席，每過請客，便是伊大顯身手的時候。平常吃飯，也總有四五個菜上桌。伊的弟婦是北方人，喜歡吃麵飯，伊在最短期間，將餃子，包子，切麵，雞蛋餅等都會作了。於煮飯並炒四五個菜之外，另外還預備水餃子或蒸包子一類的麵飯。無論怎樣費事的菜，祇要有人說好吃，伊便馬上備辦了來。有一個時期，醫生說伊的弟弟和弟婦應該吃蓮子，伊便每天晚上剝蓮子，如是者數月之久，伊並沒有厭惡的樣子。在吃飯的時候，如果大家公認某樣菜好。伊便再不向該菜舉箸。假使大家公認某樣菜不好吃，伊即將該菜端到自己的面前，專吃起該菜來。爲着這些，家人常不敢當着伊評論菜的好壞。

無論什麼事，在伊似乎是到手就完，手頭之敏捷神速，幾乎令人不能

相信，如果不是親眼看見。

『桂姐！何必太辛苦了，一天到晚不休息！』

『ㄌ！（不以爲然的語氣）！《ㄛ（這）還辛苦？ㄛ」「（我）到你這來是在享福！還講辛苦，眞是造孽！』

『桂姐！你把針綫放下！休息一下！』

『ㄌ！閒不住，不拿點活做，坐不住呢！』

『薇薇！菲菲！今天放學回來吃什麼點心？』在吃午時問着兩個姪女。

『我吃掛麵！』

『我吃鷄蛋餅！』

『好！好！給你們預備好。』如果不是伊們的父母阻攔，伊預備幾樣點心也不嫌麻煩。

『明天吃甚麼菜？』伊常在吃着晚飯時，笑盈盈的徵求人們的意見。祇要有人說出什麼菜，無論怎樣費事，次日吃飯時，準會熱騰騰的擺在桌上。

伊的愉快的面容，平和的心情，操作的習慣，爲家人服務的精神，禮讓謙虛的美德…………一切的一切都令人感覺着伊的偉大！至於工作效能之高，尤令人發生「嘆莫能及」之感。啊！偉大的農村主婦喲！

尤其是都市人們所不能及的：伊自己拼命的勞作，連一個幫忙燒火洗菜的小孩都不肯僱，衣食方面，亦是絕對的節儉，却肯把農作的贏餘，幾千幾千的拿出來作修橋興學等於大衆有益的事情，其精神之偉大，簡直是都市的人們未曾夢見過。這種高尚的作爲，未嘗不是以「自己克苦爲家人服務」的精神爲出發點！一個平庸的農村主婦不能不使講「利他」的耶教徒，講「仁愛禮讓」的孔教徒，講「四維」「八德」新生活運動提倡者，對之生愧！偉大的農村哪！唯有勤儉質樸的農村，才能產生這樣偉大的主婦！如果全中國的上層社會的人們，都這樣勤勞操作，忠誠服務，何非不成？可惜伊生在偏避的鄉間，未受過教育的培植，伊的貢獻僅及於家庭。而且，伊雖是一位賢妻，却缺少一位賢夫與伊協作！

少女生活講座

第五講 結交男朋的態度

鳳兮

我們前一期說過少女們該有多的男朋友，該去效法男朋友們的男性的好處，像進取，活動，勇敢等，但要怎樣才能夠結識多的朋友呢？第一步要怎樣才能有男朋友呢？尤其重要的是怎麼才能光明正大地同男朋友往來而不至於胡鬧？這是很重要的事情，一疏忽，那結果就會使得結交男朋友的事不但無益而且有損了。

『是的呢，我渴望有多的男朋友呢，但男朋友們一個也沒同我往來有什麼辦法呢？我難道好意思自己平空無故的去找他們嗎？』也許有不少的年輕姑娘這樣感到無辦法。

『哎！我可領教過了呢，誰高興去找男孩子來作朋友？這班東西沒有一個不是嚕囌的，你去和一個男孩子作朋友麼？不用三天，他便會無緣無故地覺得你在愛他了，禮物呀，情書呀，天天給你送了來，使你笑也不是，惱也不對，好，一個人還好對付，你有了二個以上的朋友麼？事情就更麻煩了。你只想和他們作作朋友，但他們都不這樣想，他們會神經過敏地以為自己是在鬧三角戀愛了，你和甲朋友在乒乓室打球，乙朋友來了他會站在一傍怒目而視，視得你滿心害怕，生怕他們兩個打起架來，你不得已應乙朋友的要求給乙作了一副手套，這位甲朋友會在你的面前說不少的酸溜溜的話，說到過完了冬天才算完事，你對甲朋友好，你會怕乙朋友吃無謂的醋，你對甲朋友壞，你又怕甲朋

友懷疑是愛了乙而和你過不去，假如，你再有多的男朋友麼？那麼，你儘管不用讀書，整個時間拿去對付他們的請客帖子呀，賽雞的信呀，絕交的信呀，自殺的絕命書呀，……都不夠用呢，總之，你是僅想和他們作朋友，但作朋友的結果是會弄得你像個風前的風車，團團轉團團轉的。』也許有不少的年輕的年輕姑娘感到有了男朋友也沒有辦法。

這是多麼普遍的現象呢，女朋友們是有很多在渴望有男朋友的，當早晨經過了操場，看見別的女同學們多有朋友在教着打網球，想到了自己因爲無人指導而始終學不成這一種的球藝的時候，當步過游泳池邊，想到自己假如有人指導一下說不定也可一下跳下池去洗掉滿身的炎熱的時候，……

……但事實呢，自己是一個男朋友也沒有，心裏對男同學們都是懷着好意而男同學們却始終沒有注意到自己，自己始終是在那麼歉然的心情下的一個沒有男朋友的人。可是，同時另外又有那麼多的少女在惱着自己爲什麼要認識那麼多的男朋友，天天捱受着他們種種頑皮的無來由的苦惱！不是嘻嘻哈哈，便是啼啼哭哭！愛呀不愛呀，鬧的烏煙瘴氣，自己一點也不能讀書。

年輕的姑娘們，你們有的是那一種煩惱呢？沒有男朋友的煩惱？太多男朋友的煩惱？

那麼，我們來試試解除這兩種煩惱的方法。

第一，我們要說的，是一個不願參加什麼同樂會，不願出席什麼團體會議，不願在講台上向教員發問，不願寫文章在校刊上發表，不願上操場運動，見着人便面孔紅紅地覺得不好意思，上課時只偷偷地去坐在後排椅子上，下課後便靜靜地去藏在宿舍裏看小說的小姐是不容易有男朋友的，因爲這樣，男朋友根本就不容易認識你呀！隨便你怎樣歡迎有男朋友，男朋友們可沒有一條認識你的路徑。

我並不是說一個女孩子爲了要認識幾個男朋友便應該荒廢了功課，什麼會也參加，什麼會議也去出席，整天寫文章去在校刊上發表，……我是以爲，女朋友們，應該活動的地方便應該活動，可以表現才能的時候便表現才能，像演講，像運動，像寫文章，你必毫不容氣地表現出來，讓對方曉得你不是蠢貨，不是一個只會

塗脂抹粉的女孩子，男孩子們會認識了你，會直覺地有點佩服你時，他們自然在馬路上碰頭時便會和你打招呼，在操場上打網球時便會拉你入夥，組織團體時，便去邀你加入，慢慢地，他可以向你借筆記，你便可以門他文法，你們便可以練習賽跑，可以比賽演講，可以評價誰的學問優劣，他，或他們，不成問題地便成了你的朋友，你的一切學問的水準便不難爲了和優秀男朋友的接近而慢慢地和他們一樣了。

接着，你已經有了男朋友，你自己便可以作領袖來發起什麼組織，出什麼刊物，倡議什麼比賽……你的男朋友會一下便多起來，也是不成問題了。

可是，認識以後呢？往往有不少的意外的糾紛呢？即上面說的，或者爲了男朋友們神經過敏地誤會你在愛他，或者爲了他們的有心求愛而你却並不愛而排成一個糾紛的局面，那是不可不先預防的。

原則地說，便是你的態度，你自己得把自己看成一個男孩子，爽快地，大胆地，坦白地，正大光明地，毫不以男女社交爲神秘地和他們交朋友去，這是無往不利的。

假如單獨一個你，和單獨一個他，在一個沒有別人的房間中或一個僻靜的森林裏，你們兩人的言談態度和在稠人廣衆中一樣，心裏毫不發生其他的想法，那你們的友誼便是成功了。自然，單獨只同唯一的男子在一起，而那確容易有其他的慾望時，那態度到底是難於維持的，能設法避免這種單獨場合，終於以避免的好。

造成這樣大家都坦然的結果，女子的合宜的態度是最爲重要的，沒有這樣的結果時，女子的態度要負很大的責任。

對於男朋友，自然不是疾言厲色的，但決不是種種的愛嬌，種種的打情罵俏，少女們對男朋友的態度應該是溫和可近而又端正可敬，使人家由於你的舉動而知你所喜愛的是學問而不是胡調，別人的不軌的思想，可以由於你的莊嚴的言動而納入正軌。

譬如，你和男朋友甲在校園裏散步談天，別人是很容易誤會你們有愛的關係的，但當你看見了男朋友乙，或女朋友丙從前方走來，你可以立刻招呼他們大家一道玩，你對大家的談話，同樣坦白而親近，你不要同某一

人談話便鬼鬼祟祟地怕另一人知道，因為越怕人知道便越叫人懷疑。這樣，甲決不會懷疑你愛乙，乙也不懷疑你在愛甲，而丙也決不懷疑你們在幾角戀愛的，你的麻煩便沒有了。

你平常的言動，應該表示的是：『我高興和你作朋友，互作着良師益友，但決不是愛。』你可以脫掉多少麻煩的追求。

『假如，即使我的言語舉動異樣端方，絕不給人什麼機會，而人家還是會給我寫情書來時怎麼辦呢？講愛情我可不願意，因為我並不愛他，但拒絕他而丟掉一個好朋友也是捨不得時怎麼辦呢？不是便應該敷衍讓他寫情書寫下去麼？』少女們也許會這樣問。

這可不行啊！愛情往往是弄假便成了真的，你接到他的情書時，你應該立刻寫一封萬分誠懇的信，說明自己不願愛的態度把原信退還他，他自然不好意思再來見你，你應該自己去拜訪他，坦白如常地請他一同去玩，一同去圖書館讀書，你可以用種種的親熱的友情把他的難為情給他消滅去，他不是一塊木頭，他會由於感激而再和你作着朋友的，假如他還是死死地追着不肯止於朋友的地位，那麼，這個朋友的友誼你便只能犧牲了。

總之，女子的態度假如能坦白地，正大光明地去結交男朋友，我相信伊可以有許多高尚的男朋友而不會有什麼麻煩。

林晶離婚

並無贍養費

(民國九月二十九日華盛頓電)林晶現已與美新夫人勃朗女士協議離婚，規定此後男婚女嫁，各不相干，此外並無其他條件。

速寫

他快死了

鳳

一早便接到一封不認識的人的信，署名叫世熹的，信裏這樣說：

『陳女士，我是志偉的好友，此次一道從東京回來的．志偉因爲回國來到處找不着蘭生女士。精神昏亂了幾天，昨天竟吃了自來火，經我們送去寶隆醫院，施救後得復活，他無論如何要一見蘭生女士，他說女士必曉得蘭生女士在那裏，希望女士肯告訴我們一下，救救志偉的危險』。

和蘭生一鼻孔出氣的自己，也根着志偉之拿着女人的愛情開玩笑，可是看到這樣的信也有點感動似的，一個男人爲了一個女人不理他而會去自殺，那不會怎樣壞也未可知。把信裝入手皮袋裏，出門上電車到法租界找蘭生去。

到幸福坊，進了門，蘭生蕙生姐妹倆還未起來，躲在床上閒談天，談得很起勁的樣子。我想這兩個傢伙這幾天一定談的都是志偉的事。

『知道嗎？志偉自殺了！』我在床沿坐下來。

『什麽？騙人的話！』蕙生突的坐起來睜大了眼睛望着我。

『死了幾個了呢？』蘭生帶着嘲笑的口吻緩緩地說，兩手悠閒地整理着枕上的亂髮。

『不要太忍心了，人還在寶隆醫院等你呢。』我向蘭生說。

『這樣說不是還沒有死嗎？』蘭生淡淡地而其實是激動地。

我把手袋裏的信抽出來給伊們看

，伊們都坐了起來，看完，年輕的蕙生憂愁着開腔，蘭生略沈思了一下，砰一聲又倒到枕上去，冷笑著：

火柴，大概會同吃瓜子般催俐它十來顆吞下去吧，不然，怎麼這樣容易便救活起來呢？』

我想像到那自殺的屍體的可怕，我勸蘭生：『去賓隨走一趟吧，叫他死了這條心吧，鬧出人命太麻煩了！』

『唉！你也說這樣的話了？』蘭生一下生了氣，氣青了臉：『這樣的男人，愛了他便會害死自己，你願惜他，你去愛他吧，我是還希望活下去的。』

『真的，我也怕鬧出命案呢，』蕙生也喃喃着說。

『你是受了他的害的人也還在愛他嗎？你忘記你那天拉着我的手在大哭嗎？騙了我又再騙了你，志偉是值得憐惜的嗎？鬧出命案我自己一人當，和你們兩個無干。』蘭生態度是一塊鐵，眼淚抹上了伊的眼角：『實在，我現在是希望他死的，省得他又去害別的女人。』

蘭生那樣生氣過度的激動，把我們攝住了，我和蕙生都噤住說不出話，一下，蘭生又拍着床沿講了：

『你門想，我是多倒霉呀！六年前，接受了他的三封情書，兩次的見面後，他便入了獄了，他過了六年的監獄生活，我便無來由地也捱了六年的苦，他在監獄裏的精神物質兩方面我完全負責任，家裏每年給我七百元讀書，我只用到三百，其餘都寄到北平牢裏去，我天天穿破衣服，破皮鞋，我節省得許多同學都瞧不起我，但我願意，爲了他的愛，他的愛使我願犧牲我的一切去爲他。但他的愛是什麼樣子呢？他三年來可以同樣去愛蕙生，不，是騙蕙生，騙蕙生的錢，也給蕙生寫同樣的情書，最近不是蕙生偷偷地從廣東跑來上海，來向我哭訴伊的失戀，來告訴我說伊的愛人志偉是有一個同在獄裏的愛人，同出獄後便同居的話，我還不知我也是受騙人之一呢。

此次他去日本二個月，曉得他又弄了多少愛人，這樣的男子你們願意我再見他，實在太莫名其妙了！』蘭生邊說邊流淚，痛苦使得伊的臉完全鐵青。

『是的，奶奶，不要理他讓他死去好了！』溫良的蕙生撩起了創痕也是珠淚在橫流。

在兩副流淚眼之間，我沉默了好久。

為了要上課，我離開了伊們，伊們姐妹同聲囑托我：『讓他去，無論如何不要說出我們住這兒！』我點點頭。

× × ×

下午從學校回來，洗了澡站在涼台上打扇子，望馬路上的行人，一輛人力車風馳而來，突的停在我的涼台下，是房東的客人吧，我在想。

人力車上跳下一個西裝的青年，摸口袋給車夫十來個銅子的樣子，車夫嫌少，拉着他粗粗的手杖不肯讓他進門，西裝青年的手杖一揚，車夫肩上便着了重重的一下，樓下的聲音登時熱鬧起來，西裝青年和車夫扭成了一團。

『王八蛋！你敢拉我？老靶子路到這兒一毛錢還嫌少？』青年在咆哮。

啊呀！這聲音，使我一聽便知道來者是志偉，來找我問闌生的住址是無疑義的，很想從後門跑出去不見他，但身上僅穿浴衣，光着脚，衣服襪子來不及穿，無奈何，披上一件旗袍等着他上樓，鈕子還未完全扣好，志偉已經敲着房門。

『啊！是你，志偉！』我裝着驚訝。

『彬妹！』志的聲音有點啞，面色很慘怛，兩手扶在手杖上，縐着眉頭站在我的跟前。

『坐吧！你面色不大好！』我招呼他，有點同情他。

不知是裝着的呢，還是真的是那樣，一下，志偉像昏暈般，脚一軟，對的一聲栽倒在我的地板上，手杖也脫了手丟下了地，發出大人的聲音，志偉睡得那麼消消地，像一條蝦，口中發出有點不自然的痛苦的呻吟。

看他這個樣子，我肚子裏有點要笑出來，但同時又有點嚇住。怕房東他們來看見，先關了房門再說。

『志偉！志偉不要着急，起來慢慢說，給人看見不像樣。』我站着催他起來。

『彬妹！我昏得很，剛從醫院出來哩，剛從床上爬起來坐車哩，我要死了，我要死了！』

寶隆醫院不在老靶子路呀！你是從醫院出來的麼？說謊的人呀！我要笑。

『我要死了！我要死了！我要死

了！唉唉！唉唉！』

一個完全健全的人而裝着病的聲音，聽起來是異常滑稽的，若在平時，好笑的我定會一聽便捧腹大笑，但在此情此境，我只好忍住來假裝着縐眉頭：

『起來起來，這樣痛苦我是知道的，起來椅子上坐吧！』

一面由我的攙扶，一面由他自己那假裝得過甚的顫動而爬行，便從地上站起來了。

倒了一杯茶給他喝，他把茶放在桌子上，從口袋裏摸出一張單子給我看，寶隆醫院的發票，寫的是特等房兩天，總共我用十三元八角，白紙，鋼筆寫，蓋的寶隆醫院的橢圓形的章。

『身體好了點麼？』我把單子還給他。

『好不好有什麼關係，蘭生不見我我終於是要死的，』他嘆了氣。

『但我實在不知蘭生是在那兒呢！』我說。

『聽說蕙生也來上海了？』

『是的，一月前還在江灣一道玩過，現在也不知道了』。

『唉，我知道你是不肯講出來的，因爲你是蘭生蕙生的朋友，而不是我的朋友。』他有點恨恨地。

『這也許是的，但蕙生也是你的朋友呢，伊若在上海會肯見你…？』我試說看。

『是的，蕙生和我很好的，但，奇怪得很，伊最近也不給我信了！』

我裝着滿肚子的笑。

『不見蘭生，可憐的是我滿腹含冤無處訴，伊只寫一封給我的絕交信，不肯讓我辯白，眞是太可憐！這愛了我六年的蘭生，如肯和我見面，經我開誠的解釋後，伊一定會原諒我而我們又會好起來因爲我沒對不起伊的地方，你爲什麼不肯把蘭生的住址告訴我呢？伊們共回廣東了嗎？』

『我不知伊們去那兒。』看他那副狡辯的面孔，我有點不高興，他沒有對不起蘭生的地方？『你說沒對不起蘭生的地方？伊是說你大大對不起伊呢！伊說你愛伊可是同時又愛蕙生，你有沒有這事呢？而且，和你同在獄裏的還有一個什麼蔡女士，你究竟是愛的那一個呢？』

『…………啊！』他啊了半天，『這都是冤枉，這是誰告訴蘭生的呢？這都是別人害我的謠言啊！』

這是伊的親妹妹蕙生講的，不是

別人。你給蕙生的信閑生都看了，你和一道出獄的蔡女士在東京同居、也是蕙生的東京的朋友說是親眼看見的。』我毫不假惜地來個一針見血。

志偉的臉變成了蒼白，頭垂到了胸前。

『唉！我和伊們那裏是戀愛啊！我愛着的只有一個閑生。蕙生不過十來歲的小孩子，我不過是寫信和伊玩玩而已，那裏便是愛？蔡女士也不過是在獄裏才認識的，在東京因房子同租可以經濟點所以租在一起，但何付同一間房？眞是太寃枉了！』

想到自已讀過的志偉給蕙生的那一大捲情書，想到蕙生最近還在我面前的抱頭痛哭，聽到志偉這個『玩玩而已』的話，我恨不得一脚把他踢下樓，我淡淡地再問他：

『你要我幫忙找閑生，但你說話都在騙我，你不是和蔡女士已經生了小孩麼。你還張開眼睛說瞎話？你還是把眞情實話告訴我的好，說得有道理時，我也許還幫你的忙。』

『眞的？』

『有什麼不眞。我要聽聽道理。』

『蔡女士那裏這樣快便生小孩，現在還不過三個月的孕呢，但我決不是愛伊，因爲同在獄裏關得太久，性問題實在太恐慌了，所以出獄後，一碰了頭大家便同意到旅館去了，大錯鑄成，伊無論如何也不肯離開我，但我和伊最短期間終會離開的。』

閑生還不知蔡女士有了小孩呢，我對當面的志偉的不滿意是到了透頂了！玩弄女性愛的魔鬼呀！

『那你對蔡女士的小孩怎麼辦呢？是你生的呀！卽使你離開了小孩的母親。』

『管他的，我管不了許多！閑生是不歡喜有小孩的，我想。』

『你實在不必再找閑生了，伊恨你恨得很利害，見面也不過挨伊的罵，蕙生也不願再見你，最好也不要再寫信給伊，你專心地去愛蔡女士吧，你不能遺棄妻子和小孩，這是我今天的忠告了。』

志偉的面色頹喪。

『我終於是要死的，我死在閑生的手裏報答伊這六年的神聖的愛也好，反正我沒有什麼可以報答伊的。你不肯告訴我閑生在那兒我也不怪你，』

他站起來辭別着要走，可是樣子希望着我留他，我說着再會，他緩緩

。』地提起手杖朝房門出去，』口裏說着三四個『我要死了我要死了！』

這口氣難平

熙

整天的時間爲解決生活問題而疲於奔命的我，老實講，除去喫飯之所的小圈子以外，很難有機會和別的大圈子接觸。前天，爲了看朋友——一個在法院裏當差事的朋友，特別地提早起身，想借此開開眼兒，瞧瞧那所謂的神聖的法律實習，到底是個什麽情境，尤其那嚴聲厲色，開庭時的一段片，在我，覺得千載難逢。，雖然睡眠不足，腦冲血起來，精神迷迷糊糊，雖然躭擱時間，不免因此打破飯碗；可是都已置諸腦後了，一切的危險都不去憤慨了，只管踏着石子路——大中華的國粹路——一股勁兒往前走。

曲曲折折，走到一條幽僻的路，路旁躺着幾棵病態的樹，兩扇黑門歪歪倒倒地擱在樹蔭底下，陰森森地洞開着，門框上掛起一塊「××地方法院」藍地白字的牌子，顯示着古典主義派的詩意。

目的地到了，猛地闖進去，第一，當然先會朋友，乃有一位飽經世故的號房先生從頭到脚地在我身上打量一番之後，引導我在接待室裏坐冷板凳。還好，約摸半小時光景，我那朋友姍姍地來了。在彼此談得意興正濃，忽然一陣哭聲風送而來，我請教了朋友，才曉得哭聲就在本法院里，而且是家常便飯。我因爲沒有吃過這樣飯，所以朋友打斷了我奇怪的念頭，仍舊感覺奇怪。第二步便請朋友作嚮導，順着交通路綫，找到了哭聲的發源地是在刑事第三庭上。

「嚎！……嚎兒…！」一個大肚皮，快臨盆模樣，下層階級的女人，跪在被告席上放聲大哭。

「站起來！審問案子不能哭啊！你叫什麽名子？你丈夫叫什麽名子？你是不是和王順卿軋姘頭？」一位推事老爺瞪着稀花眼兒在發威。

伊被這一嚇，立刻止哭，拭拭淚

水，吞吞吐吐地說：「我娘家姓李，婆家姓姚，請堂上饒恕……饒恕吧！我丈夫在外邊胡調，又討了小老婆，他不養活我啦！咳！沒有法子，才另……嫁……個……個……人！啥人願意做……咯……稱……醜……非禮呀！」

推事問過了伊，又轉向第二被告——王順卿——審問：「你爲什麼和有夫之婦發生關係？」

「我不曉得伊是有夫之婦，我只曉得伊沒有丈夫啊。」王順卿毫不遲疑地回答。

「姚李氏！有配偶與人通姦要犯罪的，你丈夫討了小老婆，可是你們夫婦關係幷沒有解除呀。」這當兒，推事大發慈悲，對伊解釋新刑法二三九條的意義。

「什麼！通姦？聽也不曾聽見過。」伊有點莫名其妙。

「通姦就是軋姘頭』。

「哦！通姦就是軋姘頭呀，那麼請問老爺一聲，我丈夫討小老婆算不算軋姘頭呢？他有沒有罪呢」？

「你若是有通姦的證據，幷且情願離婚，不一定要他養活你，那你也可以告他啊，不然的話，你就只好吃斷了。」

「老爺！他不養活我啦，我才……另……。」

「法律就是這樣，你弄不淸楚，不許再說了。」推事的腦袋痛起來了。

「…………」

在辯論終結之後，宣告判決如下：「姚李氏有配偶與人通姦，處有期徒刑二月，相姦者王順卿無罪」。

「老爺！老爺！不得了！不得了！肚裏的孩子要足月了，求你看小人面上饒我吧」！伊聽到準到坐獄的消息，急得全身發抖，一邊哀求，一邊磕頭磕得腦門上山嶺起伏。

「已經判決了，不能管那些，這是法律的威嚴啊」。

「饒啦吧！肚皮受不了呀」！

「好吧，可憐你一下，按照法律，如果變通辦理，祗有以現金抵罪，那麼，以每日罰三元計算，應當罰你一百八十元，你幾時拿來幾時放你，聽見吧，趕快想法子拿錢來」。

「啊啦苦來兮，沒有銅鈿呀，十八塊洋鈿也拿不出呀！大老爺……怎麼好」！

「這種辦法已是可憐你的了，沒有錢，只好坐牢了，這是法律」！

「咳！我這口氣眞難平！他能名正言順地討個小老婆，扔掉我，害得我沒有生路，我只再嫁人，他不是軋姘頭嗎？怎麼沒有罪呢？堂上的老爺是平理的，怎樣這樣不公平呢？聽說現在有什麼男女平等的法律哩，這叫平等嗎？要想免罪就得要銅鈿，法律就是銅鈿嗎？啊啦去尋死，到也噻啥，這口氣難平呀！……」

「押起來！」審判長吆喝着，并且宣讀主文：

「……徒刑二月，……」。

中糊紙窗

能透紫外光綫

近代建築物之窗櫺，均已捨紙糊窗而易以玻璃窗矣，其實謬誤殊甚，據本年八月美國紐約城機械與發明協進會召集光學專家多人，深加研究，僉以中國舊式建築窗櫺上之用紙糊，最合科學化作用，因其能透過日光中之紫外綫，射入室中利益殊大，決非美國式建築專用玻璃者所能夢想，蓋玻璃則否，又紙窗上如以酒以油質，則紫外外光綫之透射力愈强云。現該會專家已會同名醫若干人，正從事檢查何以中國兒童之患軟骨病者，少於美國兒童，是否受紙糊櫺所賜，諒不久即可以判明也。惟最近美國各地有多數肺病療養院，已信任該會之勸告，將病室中玻璃，一律更換中國紙糊窗櫺矣。

徐來加冠與花國選舉

隨筆

集熙

在「維持風化」的統治政策之下，發生了違反風化的矛盾現象，而且具有普遍性地發展着，這已經夠吶悶兒，夠玩味兒的了。但是，還有呢，還有同一事實，同一意義的各項事件，竟會有時嚴令取締，有時堂皇地予以嘉獎，妙而又妙的呢。「取締」與「嘉獎」，在其發動的基點上，是否從一個鼻孔裏出的氣？是否轉移大衆的視線？是否麻醉大衆要求解放的意識？讀者諸君！請你用冷靜的頭腦分析看看。

現在僅以婦女立場來談談諸形相中的一部門，具體地說，就是有關婦女問題而有開階級感覺新與舊的兩種新口味：「徐來加冠」「與花國舉」。

八月間，上海的報紙用特號字登載：「東方標準美人徐來女士加冠典禮，假某舞廳舉行」的新聞。當時，一般聖人君子派的男士們，與所謂達官顯貴們竟也情不自禁，如癡若狂地爭嗅美人香，瘋了一陣子。沒想到，在熱度高漲的當兒，霹靂一聲，社會局勒令停止。於是就在「……顯係淆惑社會觀聽，殊與風化有關………」一般聖人君子調兒的聲色之下，銷聲而匿跡。於是癡情人垂頭喪氣，如喪考妣。據說，舉行盛典的宗旨，爲的是「助賑」，所以我們也替災民設想，覺得禁止掉了未免可惜（？）。

「塞翁失馬，安知非福」，不久，又有各大慈善家，各名流發起「花選錦賜」的義舉。這次的成績委實可觀，在不景氣氛圍的籠罩之中，而能吸收來賓四萬人以上。尤其和徐來那次不同的是，既沒有「觸霉頭」碰到禁止的訓令，而且平平安安，幾位頭

等老爺鄉而重之地主持就職典禮，發給證書，獎狀，獎章，儀節很隆重。至於前者「如喪考妣」的許多面孔，已經變成「笑和合」了，大概是因爲直接地繁榮了市面，間接地救濟了災黎的緣故。而由此反映出來的意識形態是老爺們再接再勵，埋頭苦幹的精神。

上面兩椿事件的經過的事實，大抵如此。像這類侮辱整個女性的怪現狀，我們應當予以迎頭之痛擊，同時也應當糾正爲愛慕虛榮而出賣肉體，標奇立異，角逐於人肉市場的婦女一羣。但是，用什麼方式去痛擊，去糾正？爲什麼怪現狀一天天發展起來？怎麼樣方可以使它衰頹下去，乃至於絕跡？這是需要深刻探討的問題。

自從私有財產制建立，因爲生產關係的變革，財富集中於少數男子的掌握之中，婦女便退到隸屬地位，使成爲男子的私產。後來，社會經濟的組織由封建性而蛻變爲資本主義性，婦女乃由「私產」而演進爲「商品」，因此被逐出家庭，奔到社會上面去出賣勞動力，以減輕男子的負擔。於是大批的婦女飢餓隊，除去一部分被工廠吸收之外，便不得不出賣肉體，以維持其生活，娼妓，舞女，以及各色各樣的出賣者，便高速度地增加起來。

在資本主義邁進沒落之網的現階段，社會經濟極度恐慌，一般商店已經不能支持，相率大贈品，大拍賣，引用動人的廣告，劇烈地競爭着。當然，這特殊商品—人肉—也未能倖免，所以也不得不用着新奇的，誘惑性的廣告術來吸引顧客，以求販賣。另一方面，商業資本家鑒於社會購買力的低落，普通商品利潤微薄，唯有販賣人肉才是唯一的出路。這些，就是爲什麼怪現狀繼續發展的背景。

我們已經找到結論，曉得怪現狀的所以成立是建築在社會經濟機構裏面的，那麼我們就設把握住這個重心去痛擊，去糾正。至於什麼時候它才可以消滅，那就是衝破男性中心的現存社會，推翻私有關係的經濟組織了。

略論女性的服裝

房龍

這時代理做人眞不容易，『勁楓得咎』這四個字是再貼切不過的了。

而尤其為『衆矢之的』的是青年與婦女！但這裏是企圖是祇談談關於孫婦的。

偶然地，在朋友的桌子上看到了一張十九日的朝報，有一節評論女職員的制服問題的京話，它那措詞之流俗卑污，無啻未受過教育薰陶的三官村裏的罵街的潑婦！事實是最冷酷的，這裏先剪貼幾行如下吧：

『國府遷都後，足為無聊小說材料及茶餘酒館談資者，厥惟女職員一端。其實女職員那有如許笑話？但花枝招展，易滋物議，確也是婦女運動的一大絆脚石，「航空母艦」囉，「一丈青」囉，「獅子狗」囉，「次長WC」囉，種種光怪陸離同非私諡之綽號，未始不是花花綠綠的時裝，治容自取。

是否眞有這些『光怪陸離的私諡的綽號』，已是疑問。但即使眞有之，我想不透與『花花綠綠的時裝』有什麼連鎖？所以首先就得嘆服於這種可驚異的邏輯。

其次那就是時裝的問題了，拔培爾在婦女與社會主義一書裏的說明，時裝對於女性，的確是不名譽的，它是隨着婦女商品化以後，作為競賣的手段的。但那是原始的意義，到了現代，它已有了質的突變，完全喪失了比一原始之意義了，眞像我們男子西裝兩袖上袖扣，原是防止揩鼻涕的，而今日則僅僅作為美觀的裝飾一樣！

因為現代的經濟已不是過去的經濟了，法經濟學家基特(Cirle)說過：

『過去的經濟是有需要才有供給的，但現在却相反，即有了供給才去人為地鼓勵需要的。』所以女性的『治容』與『時裝』，并不是女性的眞眞需要，不過在現代的經濟原則下的必然，伊們是在新聞紙的廣告的誘惑下蒙了犧牲而已！假若說伊們──其實男性也有份的──眞是相率趨於質樸無華，服用土布，根本不撤化裝，則將半化裝工業與綢緞業的企業家，又會在『救濟失業』的大名義下環請通令服用──如請求以長袍馬褂為吾國禮服──而新聞記者先生或亦會目覩成羣的失業之動亂，一致協力鼓吹吧？

總之：我們生活着的是廿世紀的現成，現代的生產是要提高了消費才有可能，反則就陷於『生產的紛亂，(Bauhrpt ouer barkrupt)了』（一

）！夫然，則女性卽使眞是『冶容』了，『花花綠綠的時裝』『花枝招展』了，又有何罪？尤其一個自身有生產能力的職業的女性！卑劣汚濁的『和論』，祇是兩性的畸域還關防一樣存在着的中國，所特有的男性的鄙陋的行爲而已！

（一）見Enfos：Socirlisen，b dian and Scientific

社會上的色情狂

鳳兮

見着異性便不想和他發生正常的社會關係，而僅僅貪圖對方的只是這點性能本身；這便是色情狂，這社會看去是充備了色情狂的。

在六十萬人口的重慶，最近是發生過一件轟動全市輿論界的大問題的。仁濟醫院報考女看護士，有一位姓鄢的女士筆試時便名列第一，可是不幸面試時，因爲該醫院的護士主任看見伊臉上有麻子，認爲「儀表不合」把伊擯斥了。

像這樣的事，我們眞是哭也不行笑也不可的了。輿論界雖然爲鄢女士大聲急呼了一陣，但社會的陳舊勢力大過了一般的言論，色情狂的毛病不是短期可以醫治，說起來也眞無法了。

在上海，這種色情狂的表現是更其露骨的，是大公司招考女職員吧，第一步要通過的是像片而不是學問；第二步要通過的是人與像片上的好看是否一致而不是才能，第三步要通過的是與面貌相稱約衣服裝飾而不是辦事的經驗。

像貌裝飾可以入選了，學問才能縱使壞也不在乎的；反之，學問才能雖好而沒有相貌裝飾，到底不能作大公司的職員了。準此，更進一步，那些事實上的女職員，認了眞想把學問才能表現出來，有時，簡直就沒有那機會，用女職員者的目的不是在才能，而是在擺相貌給顧客看，顧客向女職員購貨的目的，甚且不是購貨而是看女職員；這種種知情狂的露骨表現，是社會的墮落！

不肯平等的對待婦女，不肯把婦女的才能當才能，不准婦女在事業上有正常的活動，不肯和婦女發生社會的正常關係，這一切，確然表現了社會現在還把捉在男性的手裏，賊成濫

調了的婦女運動，到底還是非賊不可。

醫院是營業性質，想以貌美的看護士來迎合色情狂的病人，公司是商人辦的，想以貌美的招待來迎合色情狂的顧客，那是無庸再說了。但機關上造成花瓶的觀念，女公務人員之努力工作並不爲人重視，而裝飾反能引起同事們的集中視線，想到這，不能不叫人更悲觀了。

請太太吃飯是搞竹槓

毅

『對不起，本想請你吃飯，因爲杭州的風俗：請太太們吃飯是搞竹槓，所以不敢連太太一同請。』一位年青的醫生，在當面邀請我的伴侶吃飯之後，對我抱歉似的這樣聲明着。

『不要客氣，你是請「同鄉」，我非湖南人，不便參加。』

把邀客的朋友送走之後，『請太太吃飯是搞竹槓』的一句話，在我的腦海裏有力的盤旋着：

杭州果有這樣的風俗嗎？眞慚愧，我在杭住了一年有餘，却不知道杭州的風俗。那末太對不起人了，我曾搞過不少太太的竹槓呢！

因爲我喜歡同我的伴侶一同去看朋友，故請朋吃飯時，都是一對一對的請，連太太一同請來，一方而也是體貼到太太們的家庭生活太寂寞，趁着朋友們相聚的機會，把太太請出來玩玩，以調濟苦悶的家庭生活。不錯，每個太太在吃過飯臨去時，都要賞用人一點錢，因此我到人家吃飯時，也不能不賞。然而心中却很不以爲然。男人不要賞錢，女人出去交際，就有這麽一筆意外的損失；經濟的損失還是小事，實在有點阻礙女人的活動呢！因爲有些人爲了省下這筆開銷，就須不去吃飯，於是女人的活動範圍是愈來愈小，這種損失却是太重大了！尤其是家庭婦女，平日很少交際，偶而因朋友請吃飯在交際場中活動活動却因此種不良風俗被剝奪。雖然自己不計較塊吧賞錢的損失，在朋友方而却因避免搞竹槓的嫌疑而不請太太，這又有什麽辦法呢？職業婦女還另有其活動的環境，受損失太大的要算是家庭婦女，我們不得不大聲疾呼的爲家庭婦女作一種不平之鳴啊！

我們應該抱着不賞錢的主義去應酬，去交際，雖然其他太太在賞錢，

我們也應抵抗着環境的壓迫而力行我們的主張，有機會並應向主人說明我們不是客人，是有主張的改良風俗。自然啦，你到朋友家不賞錢，朋友來到你家也就不賞，賞也設法拒受。同時並可囑自己傭工們不要希望客人賞錢，寧可把工資提高一點。如能迎合十位八位的太太同在一個地方這樣去作，此風或不難改革？家的太太們盍興乎！

公理的居留地

滿成

第一次世界大戰的時候，記不淸是英國或其他的小國，某日報發表一幅漫畫，題爲公理的居留地。那漫畫畫的是一尊二十四寸的口徑的大砲、在那口徑上，公理之神，倨傲的坐着。

這漫畫的用意看去平淡而實深刻，雖是深刻而又極其普遍。當其時歐洲的交戰國，那一國的口號不是「爲公理而戰？」那一國不是說「我們要以公理戰勝强權？」但結結如何？那「公理戰勝」碑終於建築在大炮戰勝了的國家的境內。

那麼，所謂公理的居留地者，在大炮的口徑上，不在其他的地方，即是眞理的眞理，格言的格言了。

伊索寓言上說，山中的野獸共同發現了一塊可吃的弱者的肉。於是爲了平等，獅虎猴狼，平分爲四分各取一份。獅子覺得自己這麼樣有力，也吃一平份未免太少，便搶虎的一份過來，而且說：「你吃得太多了，你這一份該給我。」搶了，又向猴與狼說，「虎已給了我，你們還不給麼？」結果四份都給了獅子，獅子說「這才是公理呀！」

二千五百年來，世界始終不曾逃出獅子分肉的先例。第一次世界大戰，第二次……第三次，結果總是一樣。今時的公理如不居留在大炮的口徑上，他搬家，頂多搬到能載幾個一千二百磅大炮彈的飛上罷了。

歐洲的風雲，二次地緊急起來了；公理公理的呼聲又高潮了起來。但無論如何，公理總徘徊於列强之間，而不肯居留於阿比西尼亞那樣的小國。起初，公理在會議席上，隨後步槍大炮上，又隨後在兵艦，潛水艇上，又隨後，在飛機或高射炮上，最終他停留於戰勝者的國境之內。

弱小民族是千呼萬喚他不肯出來的，殖民地是夢見一面也不可能的。

總之，說是公理不存這麼大的世界上，那是言過其實；不過公理的居留地，是有一定的條件罷了。

老話重提——重男輕女

步蟾

看去這題目是老朽不堪了，但下細想來，社會的事實正在那裏演進着！重男輕女的觀念還佔據了絕對大多數人的頭腦。那麼，我們的文章即使是比作貼標語，也得再貼一次又再貼一次的。

農村中父母不相信女孩子是同一樣的有用，饑荒時便把女嬰兒丟在路上讓人拾去，如沒有拾去便等伊餓死也漠不關心，但把男孩丟掉的事就不常見了。其次一等，賣一個女孩子給人家作丫頭是習以為常的，並不可恥的；但若果把男孩子抱去給人家作螟蛉子，非萬不得已時，就不肯作，而作了時是連隣右也會笑的。

中國農民佔了絕對的大多數，重男輕女的觀念如是其發達，問題已是夠嚴重了，即在都市，小市民層的這種觀念，無非變了形態地發展罷了。比如女孩子只肯叫伊讀書到中學為止呀！女孩子便不該在各種社會集團中活動呀！女孩子便該少出門呀！……等等，那又不是常見的事實麼。

從這重男輕女的觀念產生出來的是一千個大學生中，女生不過一百人，一萬個店員中，女店員不過十幾人，政府職員，大學教授，各方面，各種社會重要的組織中，女子與男子不到十分之一的比例。

於是又從這事實，社會便生出一種新觀念來，便是以為天生女子是弱於男子的，天生女子是該弱於男子的。大家不肯從問題的根底着想，真所謂失之毫釐差以千里了。

更荒唐的，是一般似是而非的婦女問題的討論家更借此新觀念來攻擊求平等於男子的婦女，叫伊們安分，叫伊們守己，叫伊們了解自己的「天生女兒身」，叫伊們的理想人格止於賢妻止於良母。這種不察其本而求其末的理論，看去之所以還勉強能自圓其說者，究其實無非仍然是利用一般人的重男輕女的觀念罷了。

所以我們想，重男輕女的觀念一

日不去掉，婦女問題的解決還有着，一重很大的障礙呢。

無毒不丈夫

怡

同是毒辣之事，男人作出來，則被人贊揚着，女人作了，却被人唾罵。「無毒不丈夫」，與「最毒夫人心」這兩句成語，即一般人對於男女差別觀念的具體表現。公理二字，在兩性關係的詞源是沒有的；一如弱小民族與帝國主義之關係樣的不可理解。

同樣的事，夫可以施諸婦而婦不能施諸夫。某人的夫人，以潑辣著稱，原因是夫人體質素弱，需要安慰特甚，且不喜外出，硬要其夫於公餘之暇，在家陪伊。否則吵鬧不休。因是親友間均不直該夫人。但是，如果夫婦易地而處，夫人天天出去辦公，公餘之暇還要到外面去玩耍，讓其夫終日在家看門煮飯，大家又是怎樣的同情其夫而不直其婦呢？男女間的一切關係，若一易地而處，就太不像話了。足見兩性間的關係尚未達於平等果已達於平等，則男女易地而處，亦無不同之反應。讀者可以拿這這句話作男女關係上已否平等的測驗表，一切待遇與爭執，如果易地而處沒有什麼差別，即已達平等地步，否則是男女間不平等的壁壘尚未鏟除淨盡呢！

近兩月來報上披露了幾件夫慘殺婦的事情，如王某趁其婦不備推之跳樓，某丘八爺夜殺其婦；劉某謀以砒霜毒殺其妻女，……不一而足。如果這些事實發生在女子身上……婦毒其夫，大家必然情憤激，議論沸騰，都在唾罵「最毒婦人心」的成語。如今是夫謀殺婦，大家也許在贊一聲「無毒不丈夫」呢！茲將劉某擬以砒霜毒殺妻女的新聞錄後，作這幾件事實的代表。

（山東濰縣通訊）本縣東南鄉前曹村居民劉繼甫，年二十七歲，以務農爲業，家道小康，於民國十二年一月間，聘娶後曹村韓姓女爲妻（現年三十三歲，）過門以來，夫婦間感情尚稱融洽，並相繼生有三女。不料近來劉某良心驟變。以伊妻過門十有二載，雖已連生三女，並未育男，遂對伊妻表示不滿，並時以惡言相向，韓氏雖然提出既能育女，就可生男之理由，向乃夫辯論，無如劉毫不聽其理論。詎於今年六月間，竟從擬妻於不顧

，公然又正式另娶妻室，韓氏以伊再娶，未曾向伊徵求同意，爲法律所不許。卽在法院控訴乃夫重婚。彼時劉某情知理虧，當卽懇請族人出面調處，情願撥出良田四畝，作韓氏之贍養費用，並分居另處，各不干涉。韓氏念及夫婦之感情，亦不願深究，遂履行調解，撤回告訴。豈知一事方了，復起風波，緣於日前機市暗帶砒霜一包，私投韓氏自用缸內，欲致伊母女於死地。當此一髮千鈞之際，幸而天不由人，事爲韓氏視見，當卽向前將砒霜撥下，卽以其夫居心陰毒，遂背良心，天理何容，當爲顧全個人生命起見，遂於昨日親往法院檢察處，具狀告訴，請求依法判斷云。

婦女裝飾消費

關於婦女們的裝飾消費，現在又有統計發表了。十月二日報載：

『國際貿易局昨日發表，本年八個月，全國消耗品脂粉香水，首飾，化妝器具，三項之進口數值，增減互見。茲探錄如下：(一)脂粉香水進口總值計四十二萬六千〇十六金單位（折合國幣約八十四萬左右，）較去年同期減十五萬五千四百十三金單位，(二)婦女首飾，進口總值計十二萬八千〇〇五金單位，較去年同期增一萬一千八百十二金單位。(三)化妝器具進口，總值計十九萬七千九百五十五金單位，較去年同期增一萬八千一百〇六金單位。結核三項統計，共七十五萬一千九百七十六金單位，折合國幣約一百五十萬左右，數亦可觀云。』

小說

可憐的爸爸（續）

落葉

『你爸爸和媽媽很和氣吧』

有時候是的，爸爸終是對她媽媽笑的。不過爸爸說，如果我們家裏的財產，倘使由爸爸經手，爸爸說我也一定可以出洋去。唉我眞不願意來教蘿蔔頭似的小學生呢。像個小老太婆一天到晚咕嚕咕嚕。』

『我以為小學教師是神聖事業我倒很喜歡。』

『不過我姨丈說，將來搶飯碗更難。出洋過的，前途無論如何，比人硬一籌。好在每一個人只要二三萬的化費，就可以住大房子，吃小西大菜了。非常寫意。馬，你不曾看見過我們幾個表姊姊表兄弟呢，那種樣子，眞神氣。他們連修脚，都要伍十塊錢一次呢？手是白嫩帶紅的，唉我眞恨我的——媽呀！』

夜深了，馬女士已矇朧聽不淸楚，也不曾回答伊。

（三）

天是陰沉沉的，下着毛毛雨。早上八點鐘，還好像不曾亮透。二個少女，喘息，着爬上婆羅山。坡羅山上滿是挺高大的樹木。木葉密密叢叢。大的葉子，細的葉子，長尖的葉子，圓的葉子，五叉的葉子，葉子中間，有各種各樣不同的果子掛着。馬女士只認得桐盆柿，毛標，葡萄，紅山查果，生梨，這幾種。伊想問問伊的同伴，啊不料李女士早已遙遙迢往前面去了。「如果不是為了這樣不幸的事件而來，是多麽高興呢，好美麗的果子山林呀！」

山是越爬越高。彎彎曲曲，樹木也越來越多，葉綠果紅，紫色山花，

青碧苔蘚，清冽的流泉，到處發出淙淙聲。清甜香味，一陣陣吹過來，不知草香。還是果香？

『你跑得慢來，嗎，這裏夜深時，有馬熊，猴子，狼，野猪的呢，你會怕煞。』

『那末在夜裏，一定不敢走下來嗎？』

『要帶手槍長尖刀就可以。』

轉了二三個灣，忽然聽得一陣人聲音。伊們已到了山的中心。

『不准過去！』那邊知縣老爺在驗屍「站住」！二個兵丁，舉起刺刀，攔住二個少女，大聲地叱吼！

「啊唷呀！姆媽呀！我的可憐的姆媽！』秀芳被一嚇放聲哭了起來。

『喂，兵士先生們，伊是去奔喪去的，因爲伊的母親被人殺死了。』

『呢！姓什麼？李，是不是？』

『對的，伊叫李秀芳。』

『過去吧你老娘，就睡在那邊山裏凹里呢，去吧。』兵士揮着手，面上表示著憐憫的仁慈。

啊！多麼淒慘的場面呀！二三十個荷槍的兵丁包圍着四週。縣長，檢察官，法醫，律師，警察局長，差役十多人，分站着。，正中青草上，滿染着鮮血的草地上躺着一個，壯健的，年青的，可以說得上是美貌的，中年女人。——伊的白羅單長衫，滿濺著大塊的血痕，左面的下半身，就全是玫瑰一片！簇新的衣衫，有好多用刀刺破的大洞。衣服膠住血塊，正中心口的一個大洞，隱隱的似乎看得見心臟。伊右手放在胸前，左手平放在左腰邊，脚上有一塊巨大的石頭鎮壓着。面孔上也滿是血，乾結着，顏色非常新鮮，眼睛睜得大大的，好像在看伊近旁的親人。伊的丈夫垂下頭，在流涙。他的兩個兄弟，咬緊牙關，直視着。在死屍脚邊，站著一個老態龍鍾的白髮婦人。伊用枯松枝般的手臂，抱着一件淡天藍色的洋毛絨女人短背心。

『現在把一切都記完了嗎？縣長半嘆半命令地低低發問。

『是是，一概都記下了，縣長大人。』

『你把那老婦人所看見的事都問明白詳記下來。』

『你說三天前的早上，的確看見死者經過你門口嗎？』

『是的，老爺，李奶奶說，天氣太熱，伊就把絨背心脫下，叫我放好的。』

未完

婦女消息

一月間婦女

周巍峙

國內部

各地婦女繼續努力振災工作

南昌：　婦女生活改進會董事長熊夫人顧柏筠女士，鑒於此次水災之嚴重，災民待救孔急，特發起南昌各界婦女振災遊藝大會，二十日在婦女生活改進會開成立會，各名流夫人，各女校校長及各婦女團體領袖，皆出席，濟濟一堂，頗極一時之盛，當即討論籌備辦法，一致公推熊夫人為會長，其他名流夫人分担各組事務。至遊藝項目，分為電影話劇，平劇，音樂，舞蹈，國術，鼓書等等，除電影一項外，均由各夫人及本市各界婦女担任。開會日期定於十月十八，十九，二十日三天云。

南京：　首都婦女賑災募捐委員會，自組織成立以來，工作均積極進行。宣傳科近兩週請各常委輪至中央廣播電台宣傳災情，請全國婦女竭力節省，拯救災民。遊藝科正準備舉行音樂會，地址擬假金大禮堂。女作家書畫展覽會，擬假華僑招待所，因分頭向京滬平各作家徵求作品，故需時較久，約在十月中旬開始。遊藝會遊園會稍緩仍將舉行。募捐隊已組成十隊，捐冊千本，已由該科正主任張默君女士，連日發出。近又加推宋美齡，陳璧君，于高仲，戴鈺有恆，居覺生夫人，孫陳淑英，宋張樂怡，吳貽芳女士，朱騮先夫人陳公博夫人，黎佩雲等十一人為名譽常務委員，襄助進行一切。並報告全國女界同胞書，敘述災狀，盼各地紛起共籌賑濟，以救災黎。首都各界救濟水災募捐委員會亦議決在國慶日舉行歌女彩排，已先期召集各歌女談商彩排辦法。

上海：上海市婦女協進會以各省洪水爲災，爲狀殊慘，爰首先加入上海籌募各省水災義振會，自願担任向各方勸募衣被物品等，除該會會員共同努力外，另請務本女中，民立女中，等校童軍協助收集。

又上海女青年會，近特經董事會議決，代各地災民賑濟，由幹事部扣薪百份之五至十，與向董事委員，會員，捐募外，又向上海各界徵募款項及寒衣。日來兩會捐得寒衣及款項甚多，均已匯送災區云。

上海中華婦女會，鑒於本年江河水災嚴重，特於十月五日假座白樂門飯店，舉行振災歌舞會。閨閣名媛，藝界泰斗，咸紛紛參加。其票價定每張大洋三元。表演節目繁多，其中如音樂家信特女士之歌唱，及愛沙麥舞蹈學院之優秀舞蹈，種種均異常精彩，事前中西人士定座者頗形踴躍，所有售券收入，除必需開消外，將悉數助振。

上海花界名妹數十人，發起百花助振大會，假座靜安寺路大滬跳舞廳舉行，由名妹親自伴舞，更加入平劇，銘曲，新歌，時調，琵琶獨奏等節目，並送贈品各界前往參加者頗衆，門券加入甚多，均送水災會。

上海電影界男女明星亦舉行助振遊藝會，各明星一致參加，觀衆甚踴躍。

北平：北平婦女社會服務促進會會長王子文夫人及劉吳卓生，倘凌北瑞等主要會員發起賑災遊藝會，已於上月在協和禮堂舉行，同時敦請北平導演話劇社表演話劇，結果實收票價五百六十二元，所有會場開支，概係該會與導演社自行担負，所有票價完全送交大公報轉匯災區分放。

鎮江：省會婦女會於二十一日舉行第七次理事會議，議決發起組織省會婦女水災勸捐團，從事募捐，以救災民。

無獨有偶的中外兩老女生

硤石鎮各小學，奉令兼辦民衆學校一級，年長失學之男女，報名入學者，頗見踴躍。中有一年已五十四歲之老婦人，實打破縣屬民校學生年齡之紀錄。該婦之入學原因，爲深感不識字之痛苦，且會於去年爲人所欺，致受經濟上之損失，故發憤讀書，以備學成之後，能書能算。現每日到校上課。

上海滬江大學，本屆女生有歐文博士夫人，已七十五歲，晚年好學，市於上年在美國鮑克勒大學畢業，得有學士學位。此次因其夫歐歐博士應滬大之聘，隨同到校，即在社會學系繼續研究其碩士學位。每日按時上課。不厭不倦，其治學之勤，自忘年邁，而為舉校師生所敬佩。

鄧海鶴女士發明高粱稭製絲

（青島通信）吾國留德學生鄧海鶴女士，研究化學工程，近竟發明用高粱稭可以製成人造絲，實為科學上一大貢獻。女士係美國歐亥俄大學畢業，獲博士學位，繼赴德研究，聞女士不久即將回國。

顏惠慶姪女力爭婦女地位

路透日內瓦十九日電：中國蘇俄大使顏惠慶之姪女顏女士，在此參加女子地位之辯會時，代表中國發言，謂世界女子，須有發言之機會，庶可使事態改善。因目前事態已惡劣無以復加也。中國新法制，已許女子平等。希望西方男子亦以俠義態度予女子以合法權利，而不適介女子向男子索取平等。國內報紙對顏女士之演說，頗多疑問，謂中國女子尚未得平等地位，北平廣州等地尤歧視女子云。

各地婦女界努力補習教育

杭州： 杭州市黨部附設婦女識字學校，即日開始招生，定期開課。惟該校以旨在救濟失學妓女，使其稍得知識，惟諸妓女平日為鴇母管束綦嚴，招生進行難免阻礙，為使招生順利起見，特呈請市黨部轉函市政府，令飭公安局第八分局，協同該校將拱埠妓女按期抽編入學。市黨部已函請市政府查照協助。

寧波： 鄞縣民眾俱樂部，附設第四期民眾學校正式開課，因學生擁擠，原有教室，不敷應用，決將女生部份，劃出婦女勞工班，凡十五歲以上之失學女子，均得入學，學費免收，書籍奉送。

句容： 城中民眾教育館為訓練婦女手工藝術，增進家庭常識起見特籌辦婦女手工藝訓練班，所有辦法簡則，業已擬就，不日即正式舉辦。

峽江： 贛省峽江縣府，為救濟匪區歸來失學婦女起見，除分令各中山民校，暨各級小學，酌設婦女工讀班，藉資救濟外，並擬在縣城內，籌設婦女職業補習學校一所，專事救濟投誠失學婦女，一俟經費籌措有着，即行開辦。

婦女與兒童

南京： 京市兒童年實施委員會

以維護兒童使不因其父母之職業關係，而妨害其教養，協助勞動民衆，使不因發育兒童而妨害其生產能力起見，計劃在本市籌設勞動托兒所，經推定衞生事務所負責辦理，當由該所起草計劃大綱，送由實施會，經該會交付審查後，已提出通過。該大綱將全市分爲四區，每區設托兒所一處，每所收容兒童五十人以上。且酌收托兒費，以資限制。

上海：　滬婦女教育館，自成立以來，所辦事業，有數十種之多。近爲涵養母親智德，研究及實施兒童教育方法，以增進兒童幸福起見，特發起組織「母親會，」凡已生育子女之母親，均可加入該會。並擬舉行母職講習會，會員討論會，討論嬰兒保育，教育及關於娛樂等問題，此外又提倡善良家風，舉行母教比賽等。

鎭江：　江蘇省衞生事務所，省立民教館，鎭江縣教育局，鎭江師範，及鎭江女子職業學校，合辦省會家政講習班，其目的在灌輸一般婦女，衞生常識，家事常識，及兒童教養之方法，不論已嫁未嫁，均可入學。

浙江：　杭市府社會科准杭州市兒童幸福促進會函，通令杭市各大小工廠，設立托兒所，教誨兒童，安心女工工作，經市府通函後，早據各工廠先後呈復，現在積極籌備，下月均可成立，又據光華火柴三友棉織廠呈復，托兒所向有設立，爲謀兒童幸福起見，再各設幼稚院一所，現已籌備就緒，日內即可成立。

海鹽：　縣民教館圖書館，爲宣揚母教，講習兒童教育方法，促進兒童幸福起見，特聯合舉行母姊大會於十月一日起，公開展覽，並陳列古今賢母名姊事蹟，及優良兒童之模範言行等圖表著述。並舉行母教演講一星期。

放足剪髮與廢婢運動

連雲縣長稱璉以連雲婦女尙有纏足之風，並有少數男子仍蓄髮垂辮，特倡放足剪髮運動，已自一日起，定兩個月爲自動放足剪辮時期，逾期强制執行。

歸綏縣府，爲勸告婦女解放天足，特組天足會，並於上月二十八日，甄別天足女檢員，以備下鄉工作。聞該項檢查員，計王淑貞等六名，共分六區，已於一日起分遣各該指定區工作。

香港當局，反對蓄婢會，定十月十四日至二十日舉行廢婢運動宣傳週。二日發出宣言，請各社團報館教室學校等合力贊助，以期婢制得以消滅。

贛將建築婦女會堂

南昌：　婦女生活改進會，以本市婦女界，每有集會，均感地點缺之

，特向市政委員會請於婦女花園中，建一婦女會堂，以便應用，聞該主任委員，對於此項建議，極表贊同，惟另建一婦女會堂，須加經費二萬元，劉正輪具圖樣，擬具預算，呈請熊主席核示，如奉批准，即興工建築。

京棚戶實驗區籌組織女會

南京市棚戶實驗區，以該區婦女，悉來自鄉村，實施職業教育，爲改進其生活之要舉，已在進行組設棚戶婦女職業訓練班，以用途寬銷路廣，採辦原料易，小資本可以經營者爲原則。俟將各種易於學習之手工業及其他銷售情況，詳細調查，再確定辦法。近又召集區內婦女指導其組織婦女會，以担任婦女教育之工作。

考察國外婦女狀況

丁淑靜女士返國

上海全國女青年會總幹事丁淑靜女士，自今春出國，赴日內瓦參加世界女青年會執行委員會擴大會議，幷趁便考察歐美各邦婦女運動近況以來，迄今已有數月，丁女士在國外參加各種會議，宣揚我國婦女事業，備受友邦人仕之歡迎，現悉已於上月返滬，各婦女團體爲宣慰賢勞起見，特舉行公宴，由丁女士報告考察國外婦女狀況。

澳洲少女團遊滬過菲赴日

澳洲少女團團員，多爲中學學生，年歲則由十六歲至十九歲。該團旅行目的，一方面固爲求增進智識，但者一方面係爲澳洲宣傳。在旅途中，由隨行之教師，授以澳洲史及澳洲政治制度等課程，對於實地研究，尤爲注意。遊蹤到處，所見事物，由教師隨時提出問題，令各人解答。此外並預與所到各地學校或公衆團體交涉，允許派員前往用英語講演澳洲風土之人物及其他種種問題。該團於九月十日抵滬，後赴廣州遊覽，近又來滬考察，當晚登輪赴日，擬作長時間之勾留。

寡婦組織俱樂部

福州通訊：福建崇霄縣有丁秀珍女士者，早年適人，不幸喪夫，乃改嫁菲僑某君，遂赴菲島，而該地禮教素嚴，對女士從之不齒，冷嘲熱諷，予以難堪。現其夫人又逝，女士不得已乃返鄉。詎邑人皆恥與往還。女士至此，自覺益復無聊，惟以後夫遺產甚夥，乃捐資五十萬元，糾集寡婦中之志同道合者，組織一寡婦俱樂部，使當地相憐成病者得一聚樂機會。現正建築，不久即可成立。內有戲場，舞場，閱書館，彈子房，高而夫球場等，使一般感受寡苦之孤婦得以抒情遣性云。

七少婦同盟自殺

惠安訊：十三日夜輞川鄉少婦七人，同盟投水自殺全死，均任姓。其中六人係新嫁婦，一係養媳，均二十歲左右。原因則不外夫婦失歡，或婚姻不滿，家庭不和，惠安此風甚熾（按去年六月二十一日惠安北門外，亦有九女為婚姻厭世而投水自殺，年齡俱僅十三至十九。）

市府籌設娼妓療病院

杭市政府以娼妓為人間地獄中之痛苦分子，且以生涯荒唐，疾病滋多，而所患者，又大率為淋性帶病與梅毒，實堪憐憫，為維持人道計，故決在市區拱宸橋設立醫院一所，專為妓女療治各種疾病。該院經費，即以全部妓捐收入抵充之，取之於妓，用之如妓，以為娼妓謀幸福云。

國外部

阿婦女投軍禦強敵

意大利侵略阿比西尼亞之戰爭，已於本月開始。除男子紛紛從軍外，各婦女亦隨從丈夫出征。又由各長官夫人組織娘子軍一營，準備與男子分離，獨立作戰。該營計有婦女百人，大半係名門閨秀，衣戎裝，腰佩手槍，營長名蔻榴荳夫人，係已故阿國貴族哈西瑪之姪女。蔻榴荳夫人，頃已偕其夫君，赴沃加丹省意尉索謀里蘭前綫視察。按一八九六年阿杜亞之役，阿國大敗意軍，當時阿國亦有娘子軍之組織。

國聯討論救濟白俄婦女

國聯大會第五委員會近會討論中國境內白俄婦女救濟問題，由中國代表駐瑞士公使胡世澤發言，謂中國政府認為白俄婦女救濟問題，殊關重要，故並不反對國聯派員來中國辦理此項問題，但以中國政府不擔任此項經費為條件。又欲介此項問題，獲得根本解決，則國聯會所派專員，不宜專在上海從事研究，且當赴哈爾濱及審陽等調查而後可云。

蘇聯離婚必兩造同意

蘇聯人民委員議決：離婚案件，必須兩造同意後，才發生效力。如有一方不同意，就要由法庭判決。離婚後不付出應付的贍養費的，要受懲罰。

日取締咖啡店女招待

日本內務省，近頒佈咖啡飲食店取締規則，並禁止女招待坐在客人身旁獻媚。

法女飛行家創高度紀錄

法國著名女飛行家希爾滋女士於上月十一日在法飛行達六千五百公尺之高度，打破飛行高度紀錄。按以前高度紀錄，計五千九百公尺，為去年失事殞命之法國女飛行家蒲舍所保持。

定價表

每月一册　全年十二册

寄售大洋每册一角五分　郵費國外八分　國內日本朝鮮不加收

預定時期	册數	價連郵費 國內	價連郵費 國外
半年	六册	八角	一元四角
全年	十二册	一元五角	二元五角

空函定閱恕不照奉

新疆蒙古日本照國內計　香港澳門照國外計

郵票代價十足使用但以角以下爲限

廣告價目表

等第	地位	全面	半面	四分之一
特等	底封面之外面	四十元		
優等	封面之內面及對面正文首篇封面及底面之內面	三十二元	二十元	
上等	正文前	二十六元	十六元	十元
普通	正文中 正文後	二十元	十三元	八元

廣告概用白紙黑字　如用色紙或彩印價目另議　繪圖刻圖工價另議　連登多期價目從廉　欲登廣告者請移玉或通函本社發行部接洽

中華民國二十四年十月二十日出版

編輯兼出版者　婦女共鳴社　南京成賢街六十三號　電話三一九三五號

發行者　婦女共鳴社

總代售處　上海雜誌公司　上海四馬路　電話九五一四一號

分售處　全國各大書局

本刊『賢良』問題專號徵文啓事

『賢良』二字，在婦女利物上，自然一下就會想起『賢妻良母』的概念來。不過——伴此賢妻良母而來的另一平行概念——賢夫良父——却被人忽視了。單從賢妻良母說，這問題是最早討論過，中間沉寂過，最近又熱鬧起來了。贊成的似有理由，反理的也有理由，但不得一個要領，因爲這賢良的責任偏壓在婦女的肩頭。

本刊認爲若把那另一平行概念『賢夫良父』配合地討論起來，則原則上是基於男女平等，我們是能贊成的，因爲不賢夫與不良父，不賢妻與不良母到底不是社會需要的。討論的範圍是男女兩方如何才會達此『賢良』的目的，怎樣才夠得上『賢良』，這可以說是在沉悶的問題中另尋一條柳暗花明的途徑。我們希望各作家，不分性別，共抒己見，賜我們多量的鴻文大作，使此問題得到許多新的提供以備社會人士的採納。

現在把我們徵文簡約，列錄於下：

(一)題目　a賢夫賢妻的社會意義　b賢夫賢妻的必要條件　c賢妻良母與賢夫良父　d爲什麼應該作良父良母　e爲什麼應該作賢妻賢夫　f一個賢妻良母的索描（過去的不合理的與現在的可作模範的）　g奴隸性的賢妻良母　h男女對於家庭的共同責任　i其他關於賢妻良母賢夫良父的各種描寫或論列，可隨作者自行命題。

(二)截止日期：自即日起至十月三十日止(三)篇幅每篇以三千字爲限(四)報酬每千字二元至五元(五)通信處：杭州學士路三十四號李峙山收(六)附有郵票的退還，否則概不退還。